à la médiathèque Antoine de Saint-Exupéry

Mardi et vendredi de 15h à 18h30 Mercredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h Samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h

### CONTACT

Accueil culture – Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry 1, rue Charles-de-Gaulle | 49130 Les Ponts-de-Cé Tél: 02 41 79 75 94

Email: saisonculturelle@ville-lespontsdece.fr

www.lespontsdece.fr

**OUVERTURE DE L'ACCUEIL CULTURE AU PUBLIC** 



Le décret relatif à l'enseignement de la danse impose certaines dispositions, en respect du développement psychomoteur de l'enfant : la danse classique, jazz et contemporaine ne peuvent être abordées avant l'âge de 8 ans.

#### EVEIL CORPOREL (4-5 ans) // 14 pers. maxi.



Le cours d'éveil à la danse accompagne l'enfant dans le développement de son imaginaire

A travers son corps et par le mouvement, il renforce la perception de son schéma corporel et accroît la confiance en sa capacité à créer. Il expérimente ses possibilités d'actions dans l'espace qui l'entoure, avec les autres, sur des supports musicaux d'une grande variété.

Lundi de 17h15 à 18h Mercredi de 15h à 15h45 Samedi de 10h45 à 11h30

#### INITIATION 1 & 2 // 14 pers. maxi.



(voir tableau « Organisation pédagogique », pour la correspondance des niveaux) Dans la continuité de l'éveil à la danse, le cours a pour objectif supplémentaire de permettre l'expérimentation et l'acquisition progressive des fondements des techniques propre à toutes les danses qui seront enseignées ensuite. Ce n'est qu'à la fin de l'initiation 2 que l'enfant pourra faire le choix d'une technique : danse classique, danse contemporaine ou danse modern'jazz.

Lundi de 18h à 19h > initiation 1 et 2 (6/7ans) Mercredi de 14h à 15h > initiation 1 (6 ans) Samedi de 9h45 à 10h45 > initiation 2 (7 ans)

En fin d'année, les élèves des cours d'éveil corporel et d'initiation présenteront le travail abordé tout au long de l'année, dans le cadre d'une « Initiation à la scène » à la

#### LES CYCLES 1 (à partir de 8 ans) et 2 (à partir de 12 ans) :

Le passage dans le cycle 1 se fait avec le choix d'une technique en danse modern'jazz, en danse classique ou en danse contemporaine. Chaque cycle a pour objectif, en fonction du niveau des enfants, l'apprentissage de la technique d'une esthétique chorégraphique particulière, avec sa terminologie, son rapport à la musique, à l'espace et aux autres.

#### DANSE CLASSIQUE // 14 pers. maxi.



(voir tableau « Organisation pédagogique », pour la correspondance des niveaux) La danse classique est née au XVIIe siècle sous forme de ballets, comme art de la cour du roi. D'une esthétique rigoureuse, la technique et les ballets évolueront durant des siècles et suivant les époques. Le cours de danse classique prépare le corps à aborder aussi bien les danses de répertoire que les chorégraphies, néo-classiques qui s'inspirent du monde actuel et laisse une grande part à la création.

Lundi de 19h à 20h30 > cycle 2, 3° et 4° année et classe 16-17 ans Mercredi de 16h à 17h15 > cycle 1, 1e année Mercredi de 17h15 à 18h30 > cycle 1, 2° et 3° année Mercredi de 18h30 à 19h45 > cycle 1, 4° année et cycle 2, 1° et 2° année

#### DANSE MODERN'JAZZ // 14 pers. maxi.



(voir tableau « Organisation pédagogique », pour la correspondance des niveaux) Née de la rencontre des cultures africaines (à travers le Jazz) et européennes (pour la danse Moderne), la singularité de cette danse réside dans ce mélange entre un travail rythmique et une technique rigoureuse. Le cours propose une préparation du corps pour un apprentissage chorégraphique qui s'appuie sur l'énergie, les isolations, les exercices de coordination... Son rapport à la musique favorise l'expression individuelle (le feeling), par l'improvisation et la création.

Lundi de 18h à 19h15 > cycle 1, 3e année Lundi de 19h15 à 20h45 > cycle 2, 4° année et classe 16-17 ans Mercredi de 16h30 à 17h45 > cycle 1, 4e année Mercredi de 17h45 à 19h15 > cycle 2, 1°, 2° et 3° année Samedi de 11h30 à 12h45 > cycle 1, 1° et 2° année

Les élèves participeront à des projets croisés entre le théâtre et la danse ou la musique permettant d'enrichir les apprentissages.

#### EVEIL ET MOTRICITE (3-5 ans) // 12 pers. maxi.



Ce cours permet aux jeunes enfants de développer leurs capacités psychomotrices grâce à des situations motrices diverses et ludiques. L'enfant évolue aussi avec d'autres enfants et apprend à vivre en groupe. L'encadrement de l'activité permet une sociabilisation progressive, jouer et contre l'autre, respect des règles de vie.

Jeudi de 17h15 à 18h

#### **ADULTES**

**ENSEIGNEMENTS** ARTISTIQUES



DANSE CLASSIQUE // 15 pers. maxi. •

(voir tableau « Organisation pédagogique », pour la correspondance des niveaux)

Mercredi de 20h à 21h30 > classe adultes

### ATELIER CHORÉGRAPHIQUE DANSE CONTEMPORAINE // 15 pers. maxi.



Résultant d'abord d'une volonté de se démarquer des techniques de danses académiques, la danse contemporaine née au XXème siècle, s'appuie sur des fondamentaux tel que le rapport du corps au mouvement, à l'espace dans lequel il évolue, à l'improvisation, à la musique... Le cours et le temps d'atelier permet une acquisition technique tout en permettant à chacun explorer son potentiel créatif.

Jeudi de 20h15 à 21h45

#### DANSE MODERN'JAZZ // 15 pers. maxi.



(voir tableau « Organisation pédagogique », pour la correspondance des niveaux)

Lundi de 20h45 à 22h15 > Adultes débutants et Intermédiaires Mercredi de 19h30 à 21h > Classe 18 ans et +



Fourniture à la charge du participant



Certificat médical obligatoire (datant de moins 3 mois)

# ORGANISATION PÉDAGOGIQUE de l'enseignement chorégraphique

Intitulé	Durée	Cycle 2	Durée
Eveil (4-5 ans)	¾ d'heure	1º année (12 ans)	1h30
Initiation 1 (6 ans)	1h	2º année (13 ans)	1h30
Initiation 2 (7 ans)	1h	3º année (14 ans)	1h30
Cycle 1	Durée	4º année (15 ans)	1h30
1º année (8 ans)	1h15	Adultes	1h30
2° année (9 ans)	1h15		
3° année (10 ans)	1h15		
4º année (11 ans)	1h15		

## **PÔLE ART DRAMATIQUE**

#### **THÉÂTRE**

7 - 11 ans // 10\* et 12 pers. maxi

Ce cours consiste à libérer les énergies, à lever les inhibitions et à prendre confiance ensoi tout en travaillant sur les émotions. C'est aussi appréhender l'espace, faire parler son corps, le laisser s'exprimer par le geste sans complexe, travailler sa voix, l'articulation pour se faire entendre non seulement sur la scène mais aussi dans la prise de parole au quotidien.

Les jeunes apprentis-comédiens seront accompagnés dans la découverte du jeu du comédien en explorant les techniques, en questionnant les textes, les mots pour les rendre vivants en faisant appel à l'imagination.

Mercredi de 14h à 15h15 > Initiation 1 et 2 (7-8 ans) \* Mercredi de 15h15 à 16h45 > Confirmés (11-13 ans) Jeudi de 18h à 19h30 > Débutants 1 et 2 (9-11 ans)

#### 14-17 ans // 12 pers. maxi

Confirmés : approfondissement des techniques théâtrales afin de voir grandir et de construire le comédien caché en soi.

#### Mardi de 18h30 à 20h

Les élèves participeront à des projets croisés entre le théâtre et la danse ou la musique permettant d'enrichir les apprentissages.

### PÔLE CULTURES DU MONDE **ET URBAINE**

#### HIP HOP // 15 pers. maxi.

Danse de rue inventée par les jeunes au début des années 1970, le hip hop passe très vite à la scène. Plus qu'une technique, cette danse s'inscrit dans les arts de la culture urbaine. Le cours propose une découverte ou un approfondissement technique (break-dance, poppin', lockin'...), de la musicalité, du rythme et de l'interprétation chorégraphique.

Lundi de 17h30 à 19h > Débutants 8-11 ans Lundi de 19h à 20h30 > Initiés/intermédiaires > à partir de 12 ans (sous réserve de l'avis du professeur)

#### ATELIER parent/enfant (4-6 ans) autour de la découverte des arts et cultures d'Afrique // 12 pers. maxi //

Partager le plaisir de faire ensemble à travers la danse, le chant, le conte et les rythmes d'Afrique de l'ouest. Aborder la place de l'art dans le quotidien de la vie au village par l'apprentissage de chanson traditionnelle, de jeux rythmiques, des contes, du graphisme et des fondamentaux de la danse en Afrique (rapport au sol, à la nature, à l'autre, à l'improvisation). Découvrir les richesses de l'autre, c'est aussi découvrir ses propres richesses.

Samedi de 10h à 12h

Dates: 24 novembre 2018, 2 février 2019, 27 avril 2019



#### STAGES DE DANSE ET DE THÉÂTRE pour les 8/10 ans



Découvrir les autres techniques de danse proposés au centre culturelVincent-Malandrin pour favoriser une ouverture sur la pluralité des modes d'expression artistique.

Public : Ce stage est ouvert aux élèves du centre culturel Vincent-Malandrin et aux extérieurs pour les 8/10 ans.

Dates: lundi 29, mardi 30 et mercredi 31 octobre 2018

Inscriptions à l'Accueil culture (à la Médiathèque). Le contenu des stages et horaires seront communiqués fin septembre.

Pique-nique sur place

#### **MODALITÉS D'INSCRIPTION**

A l'inscription, tout dossier retiré vaut inscription (une place est retenue).

Ce dossier devra être retourné, complété avant la première séance au plus tard:

- le samedi 15 septembre 2018 pour les nouvelles inscriptions

Tout dossier incomplet sera refusé (pièces à joindre : attestation CAF ou feuille d'imposition 2017, attestation d'assurance de responsabilité civile ou extra-scolaire et certificat médical (datant de moins de 3 mois).

Pour des raisons de sécurité et de confort, le nombre d'inscrits par cours est limité. Selon les effectifs définis pour chaque activité, un nombre minimum de personnes est exigé pour ouvrir l'activité.

La ville des Ponts-de-Cé se réserve le droit de proposer des regroupements en cas d'effectifs insuffisants ou de procéder à des annulations d'activités.

Dans le cadre d'une première inscription, une séance d'essai est possible pour chaque activité. Sans nouvelles de votre part, dès le deuxième cours, l'inscription est considérée comme définitive et annuelle (aucun remboursement ne sera effectué). Si une inscription est effectuée en cours de trimestre, celui-ci est dû dans son intégralité.

En cas d'absences ponctuelles ou prolongées, il est impératif de prévenir l'administration et le professeur/animateur dans les meilleurs délais. Tout changement d'adresse devra être également signalé et modifié sur l'Espace Citoyens.

#### **PAIEMENT**

Le règlement de la participation annuelle est fractionné en trois versements trimestriels (tarif divisé par trois). La participation trimestrielle est à régler après réception des trois factures transmises à l'usager soit en novembre 2018, en février et mai 2019. Il est possible d'effectuer le règlement global de la participation annuelle au premier trimestre (novembre 2018). Facture consultable et téléchargeable via votre Espace Citoyens.

Au retour du dossier, les ponts-de-céais doivent présenter leur attestation CAF ou leur feuille d'imposition 2017. En cas de non-présentation des documents demandés, le tarif maximal sera appliqué (tranche 6).

Les modes de paiement suivants sont acceptés : carte bancaire, prélèvement automatique, paiement en ligne, chèques bancaires, chèques vacances, espèces.

Le « pass pratique artistique » d'une valeur de 16 € est accepté comme mode de paiement pour toute inscription à un cours de danse Modern' jazz, danse classique, danse contemporaine, et hip-hop. L'inscription est annuelle et les versements trimestriels restent dûs dans leur intégralité même en cas d'arrêt par l'élève de l'activité en cours d'année, sauf cas de force majeure (décès, accident, maladie de longue durée, mutation et déménagement au delà de 50 kms) et sur présentation d'un justificatif au plus tard 15 jours après l'arrêt de l'activité.

#### CONDITIONS DE REMBOURSEMENT

#### Absence du professeur :

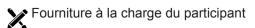
Un cours annulé par le professeur ou l'animateur sera rattrapé ultérieurement.

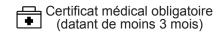
En cas d'un arrêt maladie ou d'une absence prolongée d'un professeur ou d'un animateur, l'administration du Centre culturel peut le remplacer sous réserve de modifications d'horaires et de jours. Pour une semaine dans l'année (soit 5 cours): pas de remboursement. Au-delà d'une semaine, les cours seront soit récupérés, soit remboursés.

#### Absence de l'élève :

Pour une absence ne dépassant pas 4 semaines consécutives d'activité (hors vacances scolaires): pas de remboursement

Pour une absence supérieure à 4 semaines motivée par un certificat médical ou un justificatif de changement de situation, remboursement à compter de la 5ème semaine d'absence consécutive en période d'activité du centre avec une retenue de 20 % du coût annuel de l'activité.





ARTS PLASTIQUES ET DESSIN ENFANTS // 10\* et 12 pers. maxi. 🗶

Imaginer et exploiter son habileté à travers la terre, la peinture, le collage... Approche sensorielle des techniques du dessin et de la peinture : crayon, pastel, fusain, sanguine... Travail autour de projets communs avec d'autres ateliers et des services mu-

Mercredi de 13h45 à 15h15 > 7-8 ans \* Mercredi de 15h30 à 17h > 9-11 ans Mercredi de 17h15 à 19h15 > 12-14 ans Samedi de 10h à 11h30 > 15-17 ans

Nouveau

### DESSIN-PEINTURE // 11 pers. maxi.



Pour les amateurs souhaitant (re)découvrir les bases du dessin afin de maîtriser et d'approfondir les techniques propres à la peinture : peinture à l'huile, gouache, aquarelle, pastels gras ou secs, plume...

Apprendre à regarder, choisir la technique appropriée et appliquer les proportions à partir de plusieurs sujets proposés. Ce cours s'adresse aux personnes qui souhaitent approfondir leurs connaissances ou bien découvrir toute une variété de techniques de

Une initiation au pastel sec sera proposée par le professeur de Pastel, le temps d'un cours aux élèves pour découvrir la technique.

Lundi de 14h30 à 17h > Tous niveaux (à partir de 18 ans) Lundi de 19h à 21h > Tous niveaux (à partir de 18 ans)

#### PASTEL SEC // 10 pers. maxi.



Ce cours propose de découvrir la technique du pastel sec (craie) tout en développant la créativité et s'adresse aux personnes débutantes et confirmées. Cette technique se pratique au doigt uniquement, ce qui permet un contact direct avec l'oeuvre.

Des notions de base du dessin, de composition, du jeu des ombres et des lumières seront abordés par l'observation de sujets variés : la nature morte, le paysage, le portrait et les animaux et par des sujets libres.

Une initiation au dessin sera proposée par le professeur de dessin, le temps d'un cours aux élèves pour complèter des notions de base du dessin.

#### Tous les 15 jours.

Vendredi de 15h30 à 17h30 > Tous niveaux (à partir de 18 ans)

#### PEINTURE ACRYLIQUE // 11 pers. maxi. et autres techniques à l'eau



Une peinture à l'eau offrant une richesse de potentialités. Toutes les audaces sont permises : technique aquarellée, glacis, empâtement à la brosse ou au couteau, effets de texture et collage. Tout cela, sans oublier quelques bases de dessin!

Ce cours abordera aussi les autres techniques à l'eau : aquarelle, gouache et encre.

Jeudi de 19h à 21h > Tous niveaux (à partir de 18 ans)

Une exposition des travaux des élèves sera présentée en fin d'année au centre culturel.

### **TARIFS SAISON 2018-2019**

Activités	QF1 >336	QF2 337 à 500	QF3 501 à 650	QF4 651 à 900	QF 5 901 à 1200	QF6 ≥ 1200	Résidents Extérieurs		
Pôle danses et expression corporelle									
Eveil corporel et motricité	49.50	62.70	76.50	88.80	98.40	111.00	124.50		
Initiation 1 et 2	61.50	74.70	91.50	106.80	122.40	138.00	156.00		
Cycle 1	73.50	92.70	109.50	127.80	146.40	166.50	186.00		
Cycle 2	76.50	95.70	115.50	133.80	153.90	172.50	195.00		
Adultes	97.50	122.70	148.50	174.30	198.90	223.50	249.00		
Pôle art dramatique									
Théâtre (7-8 ans)	73.50	92.70	109.50	127.80	146.40	166.50	186.00		
Théâtre (9-17 ans)	76.50	95.70	115.50	133.80	153.90	172.50	195.00		
Pôle arts plastiques									
Dessin (7-11 ans)	67.50	83.70	103.50	118.80	137.40	154.50	171.00		
Dessin (12-17 ans)	76.50	95.70	115.50	133.80	153.90	172.50	195.00		
Dessin et acrylique adultes	94.50	119.70	142.50	168.30	192.90	217.50	240.00		
Dessin adultes	103.50	128.70	157.50	183.30	210.90	235.50	264.00		
Pastel sec	43.50	53.70	67.50	76.80	89.40	99.00	112.50		
Pôle cultures du monde et urbaine									
Hip hop	76.50	95.70	115.50	133.80	153.90	172.50	195.00		
Atelier parent-enfant (4-6 ans) arts et cultures d'Afrique		35.00							
Stage de danse et de théâtre (12h)									
Ponts-de-Céais	45.00								
Extérieur	61.50								

Quelle activité choisir à la rentrée ?

Une question qui traverse l'esprit de beaucoup d'entre nous! C'est certain, ce programme vous aidera à faire votre choix.

Pour la saison 2018-2019, deux nouvelles activités viennent enrichir le programme des activités avec la mise en place d'un cours de dessin pour les 15-17 ans et un atelier parent/enfant (4-6 ans) autour de la découverte des cultures d'Afrique.

La pratique d'une activité artistique conjugue des temps d'échanges, de découvertes, et de plaisir abordés sous différentes formes : les cours collectifs dispensés chaque semaine par les professeurs, les partenariats dans le cadre de projets inter-disciplinaires, les rendez-vous avec le public pour les représentations, les expositions. Tous ces instants de formation proposés à travers la rencontre participent à l'épanouissement de chacun.

Plus d'hésitations à avoir, rendez-vous le 1er septembre lors du forum des associations pour vous

Liza Fontanille, conseillère municipale déléguée à l'enseignement artistique et au spectacle vivant

Vincent Guibert, Adjoint à la vie associative, à la citoyenneté et à la culture

Nous vous souhaitons une belle saison 2018-2019.

# INSCRIPTIONS

Inscriptions lors du Forum des associations au complexe sportif François-Bernard - Espace Ligéria (aucune inscription par téléphone)

#### > samedi 1er septembre de 9h à 13h

Inscriptions possibles après cette date à l'Accueil Culture situé à la médiathèque dans la limite des places disponibles.

## RENTRÉE

Les cours débuteront le lundi 24 septembre 2018 et se termineront le 26 juin 2019.

(Toutes les semaines en dehors des vacances scolaires et des jours fériés soit 30 cours.)