



Saison Culturelle

21-22



ACCUEIL CULTURE

02 41 79 75 94

saisonculturelle@ville-lespontsdece.fr

mardi et vendredi : 15h-18h30

mercredi : 10h-12h30 / 14h-18h

samedi : 10h-12h30 / 14h-17h



ÉDITO

C'est avec beaucoup de plaisir que nous vous présentons la programmation de cette nouvelle saison culturelle. Saison culturelle qui a été essentiellement préparée par Le Son du Fresnel. Qu'ils soient remerciés ici de la qualité des découvertes qu'ils nous ont régulièrement proposées. L'équipe de la direction culturelle, renforcée par l'arrivée d'une nouvelle directrice, est au travail pour accueillir au mieux les équipes artistiques et les publics autour de tous ces nouveaux rendez-vous.

Après une année particulière due à la crise sanitaire, nous savons que la culture est « essentielle ». Quand nos besoins élémentaires, se nourrir, se loger, se vêtir... sont satisfaits, la culture apporte cet indispensable supplément d'âme qui fait le sel de la vie. Elle nous divertit, mais plus que cela, elle nous interroge, nous fait réfléchir. Tout en étant gaie et joyeuse, elle touche nos émotions. En un mot, elle nous fait grandir ! C'est dans cet esprit que nous espérons vous voir parmi nous lors de cette belle saison culturelle.

Enfin, vous êtes tous invités : publics, citoyens, usagers, professionnels, agents de la ville... à redéfinir le nouveau projet culturel de notre ville pour les années à venir. Cette démarche participative se déroulera à partir de l'automne prochain, dans le cadre d'un dispositif intitulé : « L'atelier, pour un projet culturel partagé ».

À très bientôt!

Vincent Guibert,
adjoint au maire,
délégué à la culture

AGENDA

Jeune Public

Tout Public

**J. 23
ET V.24
SEPT
20H30**

**LA TRAGÉDIE
DU DOSSARD 512**
Yohann Métaï
Lancement de saison

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 7

**SAM 9
OCT
20H30**

**LES SECRETS D'UN
GAINAGE EFFICACE**
Les Filles de Simone

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 8

**JEU 4 NOV
11H ET 16H**

**LE COMPLEXE
DU PINGOUIN**
Cie Mouton Carré

**SALLE
NELSON-
MANDELA**

p. 9

**SAM 13
NOV
20H30**

**L'INTERIOR MOKET
LA CROISIÈRE**
Collectif Intérieur Moquette

SALLE EMSTAL

p. 10

**SAM 27
NOV
20H30**

DELGRES

SALLE EMSTAL

p. 11

**SAM 11
DÉC
20H30**

BLACK BOY
Théâtre du Mantois

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 12

**VEN 14
JAN
20H30**

**MES NUITS AVEC PATTI
(SMITH)**
Cie La Volige

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 13

**VEN 4
FÉV
20H30**

LA CHICA

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 14

**JEU 17 FÉV
11H, 16H
ET 18H30**

JE ME RÉVEILLE
Mosaï et Vincent –
L'Armada Productions

**CENTRE CULTUREL
VINCENT-
MALANDRIN**

p. 15

**SAM 26
FÉV
20H30** **COMME À
L'ENTRAÎNEMENT**
Cie des Ô

**SALLE
NELSON-
MANDELA**

p. 16

**MER 9
MARS
16H** **À LA LUEUR DU DOUTE**
Cie Ostéorock

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 17

**DIM 27
MARS
17H** **VIDA**
Javier Aranda

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 18

**VEN 1^{ER}
AVRIL
20H30** **L'HISTOIRE DE CLARA**
Cie (Mic)zzaj et
BimBom Théâtre

SALLE EMSTAL

p. 19

**JEU 7
AVRIL
11H ET 16H** **CONTES ILLUSTRÉS**
Cie Troll

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 20

**MAR 26
AVRIL
20H30** **QUITTER SON CAILLOU**
L'Armada Productions

**THÉÂTRE
DES DAMES**

p. 21

**SAM 14
MAI** **LA PEUR AU VENTRE**
Cie Toi d'abord

**LIEU
À DÉFINIR**

p. 22

**VEN 3
JUN** **FESTIVAL BOUCHE
À OREILLE**
Soirée d'ouverture

**LIEU
À DÉFINIR**

p. 23

**SAM 2
& DIM 3
JUIL** **FESTIVAL
LES TRAVER'CÉ
MUSICALES**

**DOUVES
DU CHÂTEAU**

p. 24



ABONNEZ-VOUS! POUR LA SAISON 2021/2022

**Choisissez
la formule d'abonnement
qui vous convient**

L'ABONNEMENT 6 SPECTACLES au choix : 48 €

Nous vous offrons le spectacle du lancement de saison en septembre.

L'ABONNEMENT 3 SPECTACLES au choix : 30 €

Être abonné(e) à la saison culturelle, c'est :

- bénéficier d'une priorité de réservation,
- bénéficier jusqu'à 40% de réduction,
- bénéficier du tarif abonné tout au long de la saison,
- bénéficier du tarif réduit aux spectacles de la saison culturelle 2021/2022 du THV à Saint-Barthélémy-d'Anjou (sur présentation d'un justificatif),
- recevoir la newsletter de la saison culturelle.

C'EST DÉCIDÉ, JE M'ABONNE!

**Votre anniversaire tombe
le jour d'un spectacle ?**

Cadeau* : on vous offre votre place !

(justificatif demandé)

* excepté les spectacles Jeune public

23 ET 24
SEPT
20H30

THÉÂTRE
DES DAMES

Dès 12 ans
1h20

THÉÂTRE
SPORTIF

TARIFS : 18€ / 12€ / 7€

LA TRAGÉDIE DU DOSSARD 512

Yohann Métay

Lancement de saison 2021 / 2022

C'est l'histoire d'un type qui fait une course autour du Mont-Blanc!
À pied! Pourquoi?

Pour l'orgueil, pour trouver un sens au temps qui passe, pour
devenir quelqu'un...

Quand les fantasmes de gloire se confrontent aux limites du corps
humain, que les hallucinations font parler les marmottes et que
votre foie vous fait une crise de nerfs digne des plus grandes
tragédies antiques, il faut forcément en faire un spectacle...et
comique si possible!

Dans une quête haletante du héros qui est en lui, il devra
faire avec les crampes, les doutes, les autres coureurs,
les hypoglycémies, les questions existentielles, les délires
intérieurs pour atteindre son rêve : finir...vivant! Un spectacle où
tout le monde se reconnaît, même les plus sédentaires!



© Fabienne Rappeneau

« Poilant, grinçant, accessible aux coureurs comme aux indifférents au sport »
Ultra Mag

« Jeu d'acteur exceptionnel, mimiques hilarantes, imitations bluffantes » Jogging Plus

« La salle court au rythme effréné du comédien et vibre quand il passe la ligne
d'arrivée » La Voix du Nord

SAM 9
OCT
20H30

THÉÂTRE
DES DAMES

Dès 15 ans
1h10

THÉÂTRE

TARIFS : 18€ / 12€ / 7€

LES SECRETS D'UN GAINAGE EFFICACE

Les Filles de Simone

Et là je me suis dit : ceci n'est pas mon corps.

Les cinq comédiennes des Filles de Simone saisissent l'anatomie féminine, objet des canons de beauté, mais aussi des hontes : corps malmené par lui-même et par le corps social, médiatique ou politique. Elles parlent des femmes, de leur corps, des injonctions, des malaises, des culpabilités et préjugés. Elles convoquent leurs histoires, leurs intimités, avec documents, enquêtes menées et figures de penseuses. Elles bouillonnent, créent un fanzine, prennent le pouvoir et la parole. Elles aimeraient que les choses changent. Ce sont les conditionnements et tout un système culturel qu'elles bousculent avec un humour vinaigré.

Création collective : Les Filles de Simone avec : Tiphaine Gentilleau, Cécile Guérin, Claire Méchin, Chloé Olivères, Géraldine Roguez

Texte : Tiphaine Gentilleau, Les Filles de Simone

Direction d'actrices : Claire Fretel

Lumières : Mathieu Courtaillier

Scénographie et costumes : Sarah Dupont

Musique : Étienne Széchényi

Production et diffusion : Histoire de... -

Alice Pourcher, Clémence Martens

Administration : Audrey Taccori

Production : Les Filles de Simone

Coproduction : Ville de Champigny-sur-Marne ;
Espace Germinal, Fosses

Partenaires : Théâtre Paris-Villette ; Théâtre Gérard Philipe, Champigny-sur-Marne ; La Ferme du Buisson, Scène Nationale de Marne-la-Vallée, Noisiel ; Théâtre du Fil de l'eau, Pantin ; L'Agora, Scène Nationale d'Évry et de l'Essonne ; Les Théâtrales Charles Dullin ; Théâtre du Rond-Point, Paris ; Le Reflet, Vevey - Suisse ; Théâtre de Jouy-le-Moutier ; Ferme de Bel Ebat, Guyancourt ; MA Scène nationale - Pays de Montbéliard

Avec le Soutien d'Arcadi-Ile-de-France, de l'Adami Copie Privée, l'Aide à la création de la DRAC Ile-de-France, Ministère de la Culture, le soutien du Département du Val de Marne et de la SPEDIDAM.

Merci à l'École Hourdé, Isabelle Canals, Marie Combeau, Odile Fillod, Louise Olivères, SVT Égalité

« Des premières règles aux relations sexuelles, des rides aux rapports fille-mère, elles pulvérisent chacun des clichés qui collent au corps féminin, mènent la bataille avec un humour contagieux et une constante justesse de ton. »

Joëlle Gayot – TT – Télérama



**JEU 4
NOV**
11H ET 16H

**SALLE
NELSON-
MANDELA**

Jeune Public
Dès 3 ans
35 min

**MARIONNETTES,
MUSIQUE ET
VIDÉO**

TARIF : 7€ et gratuit pour un adulte accompagnateur

LE COMPLEXE DU PINGOUIN

Cie Mouton Carré

Sur la banquise un pingouin regarde passer les oiseaux...

L'envie le saisit de prendre de la hauteur.

Après tout, lui aussi est un oiseau, pourquoi ne pourrait-il pas voler?

Mais étrangement, si ses ailes sont habiles à le propulser dans l'eau, elles ne semblent pas disposées à le porter dans les airs...

Qu'à cela ne tienne, il volera!

C'est ainsi qu'un pingouin ordinaire va un jour décider de s'aventurer au-delà de sa condition.

Une invitation à regarder plus haut et à voir plus loin.

Une quête qui parle de dépassement de soi et qui nous pousse à plonger dans notre monde intérieur.

Réservation conseillée, jauge limitée (120 pers.)

Mise en scène, scénographie et création

marionnettes : Bénédicte Gougeon

Création musicale et univers sonore :

Clara Bodet et David Charrier

Illustrations et univers visuel : Csil

Création lumière et création vidéo :

Emmanuel Larue

Jeu et manipulation : Caroline Cybula /

Bénédicte Gougeon (en alternance)

Musique et bruitages en live : Clara Bodet

Aide à la création : DRAC des Pays de la Loire

Co-productions : Le Volcan, Scène nationale du

Havre - Château Rouge, Scène conventionnée

d'intérêt national Art et Création au titre

des nouvelles écritures du corps et de la

parole d'Annemasse - Le Grand R, Scène

nationale de La Roche sur Yon - Le Carroi,

La Flèche - Le Kiosque, Mayenne - THV, Scène

conventionnée Jeune Public, St Bathélémy

d'Anjou - Espace René Proby, St Martin d'Hère -

Théâtre Jean Arp, Scène Conventionnée d'intérêt

national Art et Création pour la marionnette et

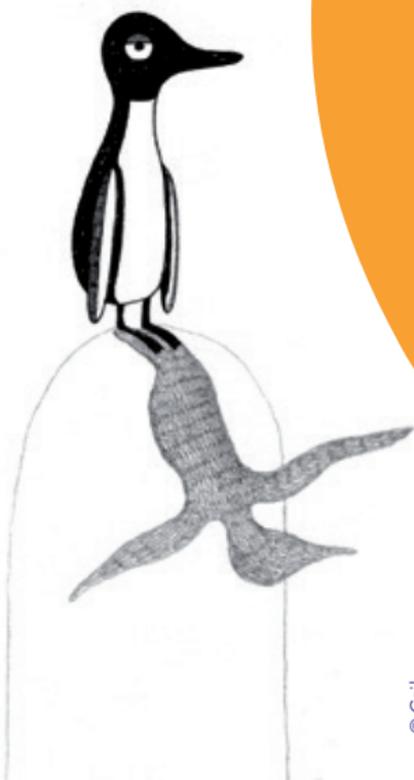
autres formes associées de Clamart.

Accueils en résidence : Ville de St Hilaire

de Riez - Cie Tro Héol, Quéménéven - PadLoba,

Angers - Théâtre pour 2 mains, Pascal Vergnault,

Nantes.



**SAM 13
NOV
20H30**

**SALLE
EMSTAL**

Dès 5 ans
3h

**SOIRÉE DÉCALÉE
THÉÂTRALE ET
MUSICALE**

TARIF UNIQUE : 5€

L'INTERIOR MOKET LA CROISIÈRE

Collectif Intérieur Moquette

Et si vous vous laissiez surprendre par un séjour en croisière ? Bienvenue à bord de notre luxueux paquebot l'Intérieur Mocket (authentique réplique du Titanic) qui vogue gaiement sur l'océan morne et plat du quotidien.

Une équipe efficace et sympathique est là pour satisfaire au mieux les passagers et, même si les choses ne se passent pas toujours aussi bien qu'on le voudrait, l'amour finit toujours par triompher.

Profitez d'un programme complet d'activités à bord : casino, espace Spa, cabaret, pêche au gros, escales et excursions pittoresques...

Vous allez découvrir une autre façon de voyager et de passer des vacances exclusives. Alors choisissez de vivre votre expérience de luxe à bord de notre navire. Oubliés les tracas du quotidien ! Balayés les soucis domestiques ! L'Intérieur Mocket vous offre tout ce dont vous rêviez et même plus !

Services de luxe, activités high-tech, personnel surentraîné... Vous n'oublierez jamais vos vacances sur L'Intérieur Mocket ! Construit par l'arrière-petit-fils de l'inventeur du Titanic, notre joyau des mers est désormais le plus gros bâtiment naval à l'Ouest de la Loire.

INTERIEUR
COLLECTIF DU SPECTACLE VIVANT
MOQUETTE

SAM 27
NOV
20H30

SALLE
EMSTAL

Dès 10 ans
1h

BLUES CRÉOLE

TARIFS : 18€ / 12€ / 7€

DELGRES

Delgres, c'est un blues râpeux et rugueux qui sait aussi se faire tendre. C'est une parole engagée en créole. C'est un lien entre la Guadeloupe et la Louisiane. C'est le fruit d'une histoire et de rencontres.

À la touche caribéenne de Pascal Danaë s'ajoutent la puissante pulsation des fûts de Baptiste Brondy et les lignes de basses reptiliennes du tuba de Rafgee. La musique fascinante qu'ils produisent est celle d'un power trio unique, proche des univers des Black Keys et de Hanni El Khatib, entre rock sous hypnose, soul tellurique et garage abrasif. Le stade ultime, peut-être, de cette créolité féconde dans la laquelle le penseur Édouard Glissant croyait voir la promesse d'un monde moins barbare et plus fraternel. Dans une odyssée à travers le temps et les continents, la guitare Dobro reste le gouvernail intraitable, avec sa vibration particulière qui donne cette couleur primaire à la musique, ce grain de vie qui pimentait déjà les meilleurs enregistrements de Hound Dog Taylor, de Taj Mahal et de J.J. Cale. À cet héritage, Delgres apporte une relecture enivrante.



© Pierre Wetzel

« Du rêche pour les guitares et du moelleux pour la langue. Delgres, c'est du blues en créole, c'est du blues flambé au rhum » France Inter, Rebecca Manzoni



SAM 11
DÉC
20H30

THÉÂTRE
DES DAMES

Dès 13 ans
1h15

CONCERT
SPECTACLE
DESSINÉ

TARIFS : 13€ / 10€ / 7€

BLACK BOY

Théâtre du Mantois

« Aucune des paroles que j'avais entendues tomber des lèvres des blancs n'avait pu me faire douter réellement de ma propre valeur. »
Richard Wright

Forme théâtrale originale pour un musicien, un dessinateur et un comédien, en hommage au roman de Richard Wright, paru en 1945. Black Boy est le premier roman écrit par un noir sur ses conditions de vie. L'auteur y raconte son enfance et son adolescence dans le sud ségrégationniste américain du début du XX^e siècle. Confronté à l'injustice, à la misère, à la violence des rapports entre noirs et blancs, il réussit à sortir du carcan dans lequel on veut l'enfermer grâce à sa découverte de la lecture et de l'écriture... Le spectacle propose une vibration sensible de ce roman aussi mythique que bouleversant, qui mêle sur scène un comédien, un musicien et un illustrateur de bande dessinée. Ces trois voix partent d'un même élan, avec la volonté de donner à voir, à entendre, à partager simultanément, et par tous les sens, cette œuvre majeure.

« L'ensemble est spectaculaire et donne l'impression d'une nouvelle scénographie. Une triple performance qui n'a laissé personne de marbre. »

Joëlle Gayot – Le Courrier de Mantes



© DR

VEN 14
JAN
20H30

THÉÂTRE
DES DAMES

Dès 13 ans
1h

MUSIQUE
ET RÉCIT

TARIFS : 11€ / 8€ / 7€

MES NUITS AVEC PATTI (SMITH)

Cie La Volige

S'inspirant de *Just Kids*, le roman autobiographique de Patti Smith paru en 2010, la comédienne et chanteuse Fannytastic compose un voyage émouvant dans l'univers de la grande prêtresse du rock.

Lorsqu'elle découvre la photographie de Patti Smith sur la pochette de l'album *Easter*, en 1995, Fannytastic éprouve la sensation de « rencontrer le rock pour la première fois ». Elle ne connaît alors ni la voix ni la musique de la chanteuse. L'artiste devient pour elle un modèle d'émancipation, un guide spirituel. Forte de son expérience avec le conteur Nicolas Bonneau, Fannytastic témoigne de cette admiration dans ce récit-concert mis en scène par David Gauchard. Une rencontre qui se décline sur plusieurs modes : le chant, le récit de vie, les voix off, les traductions de chansons en direct et les poèmes. Le portrait intime d'une grande artiste se dessine, mais aussi celui d'une époque, le New York des années 60-70, foisonnant et rebelle. Un récit d'initiation d'une honnêteté et d'une tendresse superbes.



« Fannytastic raconte Patti Smith. Leurs chants et leurs récits se mêlent dans un spectacle âpre et tendre comme la vie. » L'Humanité

VEN 4
FÉV
20H30

THÉÂTRE
DES DAMES

Dès 10 ans
1h15

CONCERT
PIANO SOLO

TARIFS : 13€ / 10€ / 7€

LA CHICA

D'un côté de l'océan, il y a l'Amérique Latine. Terre intense et pleine de magie. De l'autre côté, il y a Paris, Belleville. Terre pluriculturelle, urbaine et moderne.

À travers sa musique, La Chica réunit ces deux mondes en proposant des textures sonores empruntées à son héritage traditionnel et diverses influences modernes, en cassant les codes établis. C'est autour du piano et des claviers que s'est créé son univers, mélangeant habilement ses inspirations classiques, son amour pour Debussy avec la profondeur de nappe des synthés analogiques.

Sans masque, la franco-vénézuélienne transmet une émotion à l'état brut, entre pensées abstraites et introspection poétique.



JEU 17 FÉV
11H, 16H ET
18H30

CENTRE CULTUREL
VINCENT-
MALANDRIN

Jeune Public
Dès 1 an
30 min

CONCERT DE
CHANSONS POP

TARIF : 7€ et gratuit pour un adulte accompagnateur

JE ME RÉVEILLE

Mosai et Vincent - L'Armada Productions

Mosai et Vincent s'adressent aux plus petits avec leurs compositions acoustiques : mélange de poésies sonores, de percussions corporelles, d'instruments à cordes et de samples. Sur un îlot lumineux, les enfants rassemblés autour des musiciens dans un décor à la fois intimiste et poétique, se laissent bercer doucement par des mélodies pop puis, sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions électro.

Réservation conseillée, jauge limitée (80 pers.)

Prix ADAMI 2017 musique Jeune public

Production : L'Armada Productions

Coproductions : Festival Marmaille/Lillico, Rennes (35)
L'Espace culturel l'Hermine, Communauté de communes
de la presqu'île de Rhuys (56)

Partenariats : Le Sax, Achères (78) Le Château
éphémère - Fabrique sonore & numérique, Carrières-sous-
Poissy (78), L'Intervalle, Noyal-sur-Vilaine (35)

Soutiens : la Région Bretagne, le Département d'Ille-
et-Vilaine, Rennes Métropole et la Ville de Rennes.



© Laurent Guizard

MER 9
MARS
16H

THÉÂTRE
DES DAMES

Jeune Public
Dès 7 ans
55 min

PIÈCE
CHORÉGRAPHIQUE

TARIF : 7€ et gratuit pour un adulte accompagnateur
Gratuit pour les élèves des cours de danse du Centre culturel V.-Malandrin

À LA LUEUR DU DOUTE

Cie Ostéorock

À la lueur du doute questionne le rapport des êtres humains et la nature, interroge le rapport au réel et à l'irréel. Trois femmes/sorcières invitent le spectateur à se plonger dans leur quotidien rythmé par des scènes de vie en lien avec les quatre éléments et leur désir de dialoguer avec le monde invisible (les esprits de la nature) au travers de rituels dansés.

Soutiens et co-productions : Cette pièce est créée avec le soutien financier du conseil départemental du Maine et Loire, de la ville d'Angers, du conseil régional des Pays de la Loire pour l'aide à la création.

Elle est co-produite et a été accueillie en résidence par le Théâtre de l'Hôtel de Ville de St Barthélémy d'Anjou, le Préambule à Ligné, la Communauté de Communes du

Pays d'Ancenis/Festival Ce soir je sors mes parents, la MJC le Sterenn à Trégunc, le Théâtre Lillico/Festival Marmaille à Rennes, soutenue en accueil en résidence au Pad/Loba à Angers, le Théâtre Régional des Pays de la Loire à Cholet, le Centre culturel Jean Vilar à Angers, Villages en scène/ Pôle culturel de Faye d'Anjou.



Dans le cadre du Festival jeune public « Zone de Turbulences » porté par le THV de Saint-Barthélemy-d'Anjou (programmation complète du festival : www.thv.fr) – Abonnement 3 spectacles : 15€

ZONE
TURBULENCES
Festival jeune public

Théâtre de l'Hôtel de Ville
Saint-Barthélemy-d'Anjou
THV

CRÉATION SOUTENUE
DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE
anjou

**DIM 27
MARS**
17H

**THÉÂTRE
DES DAMES**

Dès 7 ans
55 min

MARIONNETTE

TARIFS : 11€ / 8€ / 7€

VIDA

Javier Aranda

Aussi superbe que minimaliste, un petit joyau marionnettique!

Acteur et marionnettiste, Javier Aranda développe un travail personnel de recherche autour de l'objet et de sa relation avec le marionnettiste. C'est le cas dans *Vida* où les deux mains de l'artiste et un simple panier à couture font naître des personnages et racontent une vie entière. Tour à tour drôle et infiniment émouvant, réflexion sur le temps qui passe, *Vida* laisse une empreinte indélébile.

Tendre, poétique, techniquement bluffant... Les spectacles de Javier Aranda sont jubilatoires!

Création et manipulation : Javier Aranda

Assistants mise en scène : Alfonso Pablo et Pedro Rebollo

Costume : Pilar Gracia

Conception graphique : Val Ortego

Prix du meilleur spectacle théâtral au XXXI^e Festival international de théâtre et de danse de Huesca

Prix du meilleur spectacle théâtral en petit format au Festival FETEN 2018 en Gijón (Espagne)

Prix du spectacle révélation aux Prix du Théâtre d'Aragon 2018

Prix du meilleur spectacle et DRAC d'Or lors de la 29^e édition du festival de marionnettes de Lleida



© Ana Jimenez

« *"Vida"* est une pièce pleine de tendresse, de rire, d'émotion, d'intelligence, de rythme et riche d'une grande théâtralité. Javier Aranda s'approprie ces éléments et les transforme en matière vivante sur scène... Avec *"Vida"*, Javier Aranda nous offre un joyau théâtral de petit format mais de très haut vol. À ne surtout pas rater. » Joaquín Melguizo, Heraldo de Aragón

VEN 1^{ER}
AVRIL
20H30

SALLE
EMSTAL

Dès 9 ans
1h

CONCERT
NARRATIF
AVEC CASQUES

TARIFS : 13€ / 10€ / 7€

L'HISTOIRE DE CLARA

Cie (Mic)zzaj et BimBom Théâtre

Un spectacle pour ceux qui gardent le goût de la jeunesse et de la révolte. Un conte sensible qui fait triompher l'humanité et qui nous submerge d'espoir. L'histoire exceptionnelle de Clara, bébé juif né pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle échappe de peu à la déportation de sa famille. S'en suit une odyssée fantastique, où la petite fille passe de bras en bras, à la rencontre de 10 personnages qui sont autant de voix qui relatent son enfance. Isolé par un casque et bercé par différentes ambiances musicales, le spectateur se prend d'affection pour ce bébé inoffensif, propulsé malgré lui dans la terrible réalité. Un conte sur la Shoah, un roadmovie qui met en lumière l'héroïsme commun de 10 personnalités hautes en couleur.

Jauge limitée (100 pers.)

Texte : Vincent Cuvellier – Gallimard Jeunesse Giboulées

Musiques et sons : Pierre Badaroux et Laurent Sellier

Voix parlée : Olivia Kryger

Contrebasse, basse électrique, harmonium, ordinateur : Pierre Badaroux

Ordinateur, voix, guitare préparée, objets sonores : Nicolas Larmignat



© Emmanuel Rioufol

« Sont-ce le dispositif particulier, le puissant et singulier récit écrit par Vincent Cuvellier, la finesse de l'interprétation ou la rencontre de tous ces éléments qui touchent si profondément? Chacun ressent la force de l'émotion, seul et à la fois ensemble. Un spectacle original et beau. »

TTT – Télérama

**JEU 7
AVRIL**
11H ET 16H

**THÉÂTRE
DES DAMES**

Jeune Public
Dès 3 ans
45 min

**CONTES ET
ILLUSTRATIONS**

TARIF : 7€ et gratuit pour un adulte accompagnateur

CONTES ILLUSTRÉS

Cie Troll

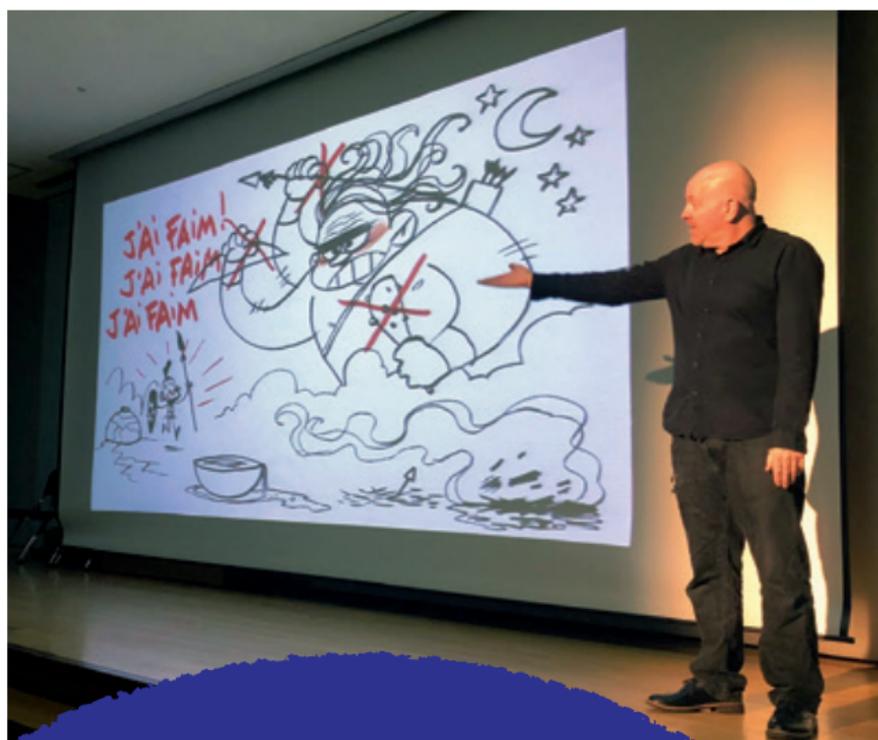
Un comédien raconte, un illustrateur dessine...

Ces six mots résument très simplement ce spectacle. Autour d'un programme de contes traditionnels pour le jeune public mêlant sorcière et monstre, dragon et tambour magique, nous confrontons deux disciplines artistiques, les mots et les images. La rencontre est toujours surprenante, les traits accompagnent le récit et les mots magnifient les formes.

Réservation conseillée, jauge limitée (90 pers.)

Comédien : Richard Petitsigne

Illustrateur : Olivier Supiot



MAR 26
AVRIL
20H30

THÉÂTRE
DES DAMES

Jeune Public
Dès 7 ans
50 min

PERFORMANCE
DOCUMENTAIRE
ET MUSICALE

Tarifs : 11€ / 8€ / 7€ et gratuit pour les personnes inscrites au projet

QUITTER SON CAILLOU

L'Armada Productions

CRÉATION 2022

Ce spectacle met en lumière et en mouvement le récit de six personnages, avec des parcours de vie différents, qui ont expérimenté ou accompagné des mouvements géographiques, sociaux, intérieurs. Le dispositif scénique du spectacle est celui d'un ciné-concert, une partie des images et de la musique sont créées en direct. À la fois poétique et expérimental, le spectacle invite à croire en soi et à suivre ses rêves même les plus fous.

Autour du spectacle : participez à un projet de création collective avec la complicité d'artistes.

Plus d'informations sur le site de la ville : www.lespontsdece.fr



SAM 14
MAI
18H

LIEU
À DÉFINIR

Dès 6 ans
1h

THÉÂTRE DE
CASCADES

Gratuit

LA PEUR AU VENTRE

Cie Toi d'abord

Jacques appartient à une famille de cascadeurs de père en fils, mais il est timide et très maladroit. Après des années de séances de psychothérapie, Jacques, fils de cascadeur pour rendre hommage à son père, va affronter ses peurs pour réaliser devant vous LA cascade de sa vie, une cascade jamais réalisée, pas même par son patriarche... mais les choses risquent de ne pas se passer tout à fait comme prévu... Il vient avec tout ce qu'il est, et surtout la peur au ventre, vous demandez votre soutien pour tenter de retrouver un peu de dignité et peut-être devenir la fierté des «Meyeur». Drôle, touchant et spectaculaire!

Conception et construction : Jérémy Olivier, Ferrailou et Cie

Production : Compagnie Toi d'Abord

CRÉATION 2018



VEN 3
JUIN

LIEU
À DÉFINIR

Tout
public

JAZZ

Gratuit

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL BOUCHE À OREILLE

Programmation communiquée ultérieurement

Information et réservation sur le site du festival : www.festivalbao.fr



© DR

JAZZ MANÈ

2 ET 3
JUILLET
(SOUS RÉSERVE)

DOUVES
DU CHÂTEAU

Tout
public

MUSIQUES
MÉTISSÉES

Gratuit

LES TRAVER'CÉ MUSICALES

Ce festival de musiques métissées aura lieu les 2 et 3 juillet 2022. Cette 17^e édition s'annonce toujours aussi colorée, festive et familiale!

Retrouvez toute l'actualité des Traver'Cé Musicales sur www.lestravercemusicales.com

 @travercemusicales

En lien avec le Festival, la médiathèque Antoine de Saint-Exupéry et l'école de musique Henri-Dutilleux s'associent pour présenter plusieurs animations :

- une exposition « Formats Sonores », autour de laquelle des rencontres seront programmées du 10 juin au 8 juillet 2022.
- une lecture musicale concoctée par les bibliothécaires et les enseignants artistiques autour des musiques du monde.

Programme détaillé sur <http://mediatheque.ville-lespontsdece.fr>



MÉDIATHÈQUE

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

Un accès libre et gratuit à l'information,
à la connaissance et aux œuvres!

La médiathèque est un lieu de rencontres et de découvertes, ouvert à tous, dès le plus jeune âge. Elle propose un fonds de 50 000 documents pour permettre à chacun, tout au long de sa vie, selon ses goûts et ses centres d'intérêt, de s'informer, se former et accéder aux loisirs et à la culture.

La consultation sur place est libre et gratuite.

L'emprunt de documents se fait sur inscription (gratuite jusqu'à 18 ans pour les jeunes résidant ou scolarisés aux Ponts-de-Cé).

La médiathèque propose aussi tout au long de l'année :

- des animations gratuites à destination de tous les publics : expositions, ateliers, rencontres, lectures...
- des accueils de groupes pour toutes les écoles de la ville et les structures d'accueil de la petite enfance ;
- un service de portage de livres : la « Médiathèque à domicile » pour les personnes qui ne sont pas en mesure de se déplacer.

Toutes les informations utiles sur les services et les activités de la médiathèque sont à retrouver sur <http://mediatheque.ville-lespontsdece.fr>

 @mediatheque.lespontsdece

1 rue Charles-de-Gaulle – 49130 Les Ponts-de-Cé
02 41 79 76 00
mediatheque@ville-lespontsdece.fr

HORAIRES :

mardi : 15h-18h30

mercredi : 10h-12h30 et 14h-18h

jeudi : accueil réservé aux groupes (écoles, petite enfance)

vendredi : 15h-18h30

samedi : 10h-12h30 et 14h-17h

CENTRE CULTUREL VINCENT-MALANDRIN

Des activités pour tous

Lieu dédié aux pratiques amateurs, le Centre culturel Vincent-Malandrin propose tout au long de l'année un large panel d'activités artistiques et culturelles, dans une dynamique d'initiation ou de perfectionnement, d'ouverture vers les pratiques artistiques d'aujourd'hui.

Il est aussi un lieu d'échanges et de ressources pour les pratiques artistiques amateurs. Des partenariats sur des actions ponctuelles ont lieu au cours de la saison.

Inscriptions en ligne à partir du 24 août 2021 dans la limite des places disponibles. Modalités d'inscriptions via : www.espace-citoyens.net/ville-lespontsdece
Rubrique « activités »

ACCUEIL CULTURE

Médiathèque Antoine de Saint Exupéry

1 rue Charles-de-Gaulle – 49130 Les Ponts-de-Cé

saisonnaculturelle@ville-lespontsdece.fr | 02 41 49 75 94

Programme téléchargeable sur le site de la ville :

www.lespontsdece.fr

OUVERTURES AU PUBLIC :

mardi : 15h-18h30

mercredi : 10h-12h30 et 14h-18h

vendredi : 15h-18h30

samedi : 10h-12h30 et 14h-17h

ÉCOLE DE MUSIQUE DUTILLEUX

L'école de musique Henri-Dutilleux est une école intercommunale de musique qui réunit les Ponts-de-Cé, Bouchemaine et Trélazé. Fortement implantée sur le territoire, l'école de musique propose des cours individuels d'instruments et de pratique vocale ainsi que des pratiques collectives diverses et variées qui vont des orchestres aux ateliers de musiques du monde, du jazz et du chant choral pour enfants, ados et adultes.

Les échanges et les partenariats sont nombreux avec les écoles André-Malraux et Jacques-Prévert, le Centre culturel Vincent-Malandrin, la Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry, le Théâtre des Dames et l'ensemble des structures culturelles.

Contact : ecoledutilleux@orange.fr

www.ecoledemusique-dutilleux.com

RIVE D'ARTS

Depuis le 1^{er} avril 2016, une nouvelle vie a été donnée aux anciens établissements Cannelle, ancienne usine de fabrication d'hameçons et d'articles de pêche des Ponts-de-Cé. Aujourd'hui, l'établissement Cannelle est devenu... Rive d'Arts!

Lieu de vie unique et innovant en Maine-et-Loire, Rive d'Arts est situé au cœur du Val de Loire, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO dans un site exceptionnel à découvrir.

Lieu dédié à l'économie créative, le site réhabilité réunit un pôle hôtellerie et restauration, *Les 3 Lieux*, et un pôle création, *Rive d'Arts*, accueillant principalement trois activités : des ateliers ouverts à la location pour des professionnels issus de l'économie créative, des événementiels, des expositions.

C'est un lieu ouvert à tous, aux professionnels comme aux curieux, impatients de découvrir une partie du monde fantastique de l'économie créative.

LES EXPOSITIONS & ÉVÉNEMENTS

Programmation en cours, sous réserve de modifications

Journées Européennes du Patrimoine

Les 18 et 19 septembre 2021

Thème : « Patrimoine pour tous »

En Loire en Verre

Du 9 janvier au 21 février 2022

Généviève Péan et Claude Thoraval
Art verrier

Presstival

Du 8 au 30 novembre 2021

Mélanie Challe & Jean-Manuel Simoës
Photographies

Versants

Du 25 février au 30 avril 2022

Gaëtan Chevrier, Jérôme Maillet et
Tanguy Robert
Photographies, gravures, dessins

Festival ANGERS BD

À partir du 4 décembre 2021

Bandes dessinées de Boris Beuzelin

DEUX ESPACES À LOUER

Deux espaces professionnels modulables peuvent accueillir des événements privés et professionnels à Rive d'Arts : la salle Loire et le forum Cannelle. Chaque espace peut-être équipé sur demande. Renseignements auprès de Rive d'Arts.

Rive d'Arts – Pôle création

13 rue Boutreux – 49130 Les Ponts-de-Cé

rivedarts@ville-lespontsdece.fr

02 41 79 14 63

rivedarts.wixsite.com/rivedarts

 @rivedarts

CHÂTEAU-MUSÉE DES COIFFES ET DES TRADITIONS

LE CHÂTEAU, UN LIEU À DÉCOUVRIR

Au cœur de la ville, se dresse fièrement un donjon du XV^e siècle qui a conservé son chemin de ronde en encorbellement et ses tours couvertes en poivrières, dernier vestige de l'une des résidences d'été du Roi René, duc d'Anjou. Classé Monument Historique, le château des Ponts-de-Cé fait partie du réseau du Roi René, regroupement de huit monuments de la région attachés à la personnalité du roi René. Il est ouvert à la visite à certaines périodes de l'année notamment pour découvrir les collections et les expositions temporaires du musée.

LE MUSÉE, SES COLLECTIONS, SES EXPOSITIONS

Le château abrite depuis 1973 un musée tout à fait unique. Grâce à l'association des « Amis du Musée » et la municipalité, sont présentées au public plus de 400 coiffes et bonnets d'Anjou, des provinces françaises et d'autres pays. Depuis quelques années des expositions temporaires donnent également l'occasion d'un regard renouvelé sur les pratiques artisanales et artistiques autour du fil, du tissu, du pli, et bien d'autres techniques envisagées sous toutes les coutures.

Une exposition temporaire est proposée d'avril à octobre, autour des broderies du monde, traditionnelles et contemporaines, faisant écho aux collections permanentes et pour faire suite à l'exposition 2021 « Au Fil de l'Orient ». En cours de programmation.

Informations sur : www.amisdumuseedescoiffes.com

DATES ET HORAIRES D'OUVERTURE DU CHÂTEAU-MUSÉE

Avril / Mai / Juin / Septembre / Octobre : les samedis, dimanches et jours fériés de 14h à 18h

Juillet / Août : tous les jours de 14h à 18h

4 rue Charles-de-Gaulle
02 41 79 75 79

TARIFS : 3 € et 4,50 €

Ouvertures exceptionnelles gratuites dans le cadre d'événements : Les Journées Européennes du Patrimoine, les Journées Européennes des Métiers d'Art, La Baillée des Filles, Les Traver'Cé Musicales.

LE PAVÉ, Pôle d'Arts Vivants Éclectiques

Le S.A.A.S. est une structure de fabricateurs de spectacles vivants disponibles et à proximité offrant une multitude de spectacles sur tous les thèmes, pour tous les âges et pour tous les publics. Le S.A.A.S. – Structure Artistes Associés Solidaires – regroupe 44 compagnies et d'individus professionnels du spectacle vivant implantés en Maine-et Loire : tous acteurs du spectacle vivant, tous basés en Anjou, regroupés en une même association pour penser leurs rapports en terme de complémentarité, de solidarité, pour agir concrètement en terme de mutualisation, d'entraide.

Fin août 2013, 9 compagnies du S.A.A.S. ont emménagé dans de nouveaux bureaux au 10 rue Jacqueline-Mazé, le Label Pool aux Ponts-de-Cé. Cette installation, fruit d'un partenariat territorial fort avec la municipalité, s'est construite dans un esprit de mutualisation et de coopération. Les locaux disposent de bureaux, d'une salle de répétition, d'une salle de réunion, d'une cuisine et d'un espace de stockage pour décors et matériels techniques. Cette implantation de qualité permet à ce pôle de spectacle vivant de poursuivre son développement et son rayonnement en Pays de la Loire et en France. Ce regroupement se veut aussi force de propositions pour la ville des Ponts-de-Cé et les collectivités territoriales angevines dans la conception de projets culturels.

Depuis 2018, ce lieu s'est transformé en Pôle d'Arts Vivants Éclectiques – « Le PAVÉ », qui regroupe deux collectifs : Intérieur Moquette et Label Pool – le S.A.A.S.

Découvrez l'agenda des spectacles des compagnies de Label Pool, sur les sites Internet de chaque compagnie.

Artbigüe : <http://artbigue.jimdo.com>

ceci ET cela : <http://cecietcela.jimdo.com/>

Ergatica : www.ergatica.com

Piment Langue d'Oiseau : www.ciepiment.fr

Sixmonstres : www.sixmonstres.com

Spectabilis : www.ciespectabilis.com

Zig Zag : www.zigzagcreation.net

Il est doux de faire les fous :

<https://ilestdouxdefairelesfous.wordpress.com/>

Les Etablissements Lafaille :

<http://www.lesetablissementslafaille.com/>



INTÉRIEUR MOQUETTE

Le collectif Intérieur Moquette réunit près de 80 adhérents, artistes du spectacle vivant, sans distinction de niveau de pratique.

Accueilli depuis juillet 2018 dans des locaux mis à disposition par la Ville des Ponts-de-Cé sur le site du PAVÉ, le collectif se définit comme un lieu pour la répétition et la création dans le domaine du spectacle vivant. De ce terreau artistique peuvent naître des actions communes, à l'image de la création partagée présentée cette saison, la soirée *L'interior Mocket – la croisière*, ou encore de « La Mute », espace de mutualisation de matériel technique son et lumière.

Le partenariat entre la commune et le collectif vise à promouvoir des activités artistiques de l'association et à favoriser leur rayonnement sur la commune.



LA PORTE À CÔTÉ

La Ville des Ponts-de-Cé est partenaire du dispositif «La Porte à côté», initiative lancée par Émilie Lainé, chargée de production et Toma Beunardeau, comédien, implantés sur la commune.

Adressé aux associations ponts-de-céaises, «La Porte à côté» vise à (re)créer du lien entre les habitants, tout en soutenant le secteur artistique, très impacté par la crise sanitaire.

Concrètement, il s'agit d'une aide financière destinée aux associations qui souhaitent organiser un temps de convivialité avec l'un des 48 spectacles professionnels proposés. Cela permet notamment de redynamiser et faire revivre votre association, lieu ou structure, qui a été ralentie ou éteinte depuis mars 2020, rassembler vos forces vives ou faire découvrir vos projets via un rendez-vous culturel, et vous aider et vous accompagner pour cet événement, financièrement mais également dans l'organisation.

Découvrez la présentation plus précise de la Porte à Côté et l'ensemble des spectacles sur le site :

<https://portecote.wixsite.com/accueil>

N'hésitez pas à vous emparer de cette opportunité!

La porte à côté

INFOS PRATIQUES

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

À partir du 17 août en ligne ou à l'Accueil culture.

PLUSIEURS MODES DE RÉSERVATION S'OFFRENT À VOUS :

- À l'Accueil culture
Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry
mardi et vendredi : 15h-18h30
mercredi : 10h-12h30 / 14h-18h
samedi : 10h-12h30 / 14h-17h
- Sur le site de la ville www.lespontsdece.fr,
rubrique saison culturelle (paiement en ligne)
- Par téléphone au 02 41 79 75 94
- Par voie postale
Accueil culture – Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry,
1 rue Charles-de-Gaulle – 49130 Les Ponts-de-Cé
- Les soirs de spectacle (dans la limite des places disponibles)
Ouverture de la billetterie, une demi-heure avant le début de
la représentation.

ABONNEMENT

Merci de compléter le bulletin d'abonnement en pages 33 et 34,
ou téléchargez-le sur www.lespontsdece.fr

Déposez ou envoyez votre bulletin d'abonnement et le règlement
(chèque libellé à l'ordre du Trésor Public) à l'Accueil culture.

À l'achat, l'abonnement est nominatif, si la personne titulaire de
l'abonnement ne peut pas être présente à un spectacle, il lui est possible de
céder son billet à la personne de son choix.

Le spectacle de lancement de la saison est offert pour l'achat de la formule
d'abonnement 6 spectacles (1 place offerte).

Les spectacles sont à choisir uniquement parmi les spectacles produits et
organisés par la ville des Ponts-de-Cé et dans le cadre d'une seule saison
de septembre à juin.

Les spectacles de fin d'année organisés par le centre culturel Vincent-
Malandrin, ainsi que les spectacles Jeune public et les spectacles produits
par les associations ou les troupes de théâtre amateur sont exclus des
formules d'abonnement.

RETRAIT DES BILLETS

Les abonnements ne sont pas expédiés par voie postale à votre
domicile. Ils sont à retirer à la billetterie aux horaires d'ouverture à
l'Accueil culture ou 30 min avant le spectacle sur le lieu du spectacle.
La réservation doit être confirmée impérativement dans les 48h par
le règlement correspondant (joindre une enveloppe timbrée pour
le retour des billets). Passé ce délai, les places sont remises en vente.
Les chèques doivent être libellés à l'ordre du « Trésor public ».



INFORMATION COVID-19

Au moment où nous imprimons le programme, les mesures sanitaires liées à la lutte contre le COVID-19 sont toujours en vigueur. Selon l'évolution de la situation, le service culturel pourra être amené à modifier l'organisation des spectacles et les modalités d'accueil du public afin de respecter le protocole sanitaire dicté par le Ministère de la culture pour les lieux de spectacles.

ATTENTION!

Tous les spectacles commencent à l'heure indiquée.

Les spectateurs retardataires pourront se voir interdire l'accès à la salle de spectacle jusqu'à la première interruption possible.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation de spectacle.

ACCÈS AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE, MALENTENDANTES OU MALVOYANTES

Les personnes en fauteuil roulant, malentendantes (équipées d'un appareil adapté "type T")* ou malvoyantes sont invitées à se faire connaître au moment de la réservation des billets afin de permettre de les accueillir dans les meilleures conditions.

*(emplacement uniquement au parterre)



JEUNE PUBLIC

Merci de respecter l'âge minimum indiqué, les spectacles ont été conçus pour un niveau de compréhension adapté. Un décalage trop important peut provoquer des perturbations détournant l'attention des autres spectateurs et gêner les artistes.

Pour les spectacles Jeune public, la jauge est limitée, il est donc vivement conseillé de réserver les places au préalable.

TARIF RÉDUIT

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) : accordé aux comités d'entreprise, titulaires de la carte CEZAM, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, apprentis et étudiants et aux groupes de +10 personnes, adhérents du THV.

Moins de 16 ans : 7€.

Programmation tout public élaborée par le Son du Fresnel et par le service culturel de la ville pour la programmation Jeune public et les partenariats.

Le Son du Fresnel : 06 09 57 63 48 - contact@lesondufresnel.org



BULLETIN D'ABONNEMENT

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

À partir du 17 août en ligne et au guichet de l'Accueil culture.

www.lespontsdece.fr

Rubrique «En 1 clic»

COMMENT S'ABONNER ?

- choisissez votre abonnement
- sélectionnez vos spectacles (formule 3 ou 6 spectacles)
- indiquez vos coordonnées

Déposez ou envoyez votre bulletin d'abonnement accompagné du règlement (chèque libellé à l'ordre du Trésor Public) à :

ACCUEIL CULTURE

Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry

1 rue Charles-de-Gaulle – 49130 Les Ponts-de-Cé

OUVERTURES AU PUBLIC :

mardi et vendredi : 15h-18h30

mercredi : 10h-12h30 et 14h-18h

samedi : 10h-12h30 et 14h-17h

Modes de paiement acceptés sur place :

chèque, espèces, chèques vacances ou carte bancaire et E.Pass culture sport.

SPECTACLES	DATES	LIEUX	FORMULE 6 SPECTACLES AU CHOIX	FORMULE 3 SPECTACLES AU CHOIX
La tragédie du dossard 512	23.09.21	Théâtre des Dames	X offert	
La tragédie du dossard 512	24.09.21	Théâtre des Dames	X offert	
Les secrets d'un gainage efficace	09.10.21	Salle Emstal		
Delgres	27.11.21	Salle Emstal		
Black boy	11.12.21	Théâtre des Dames		
Mes nuits avec Patti (Smith)	14.01.22	Théâtre des Dames		
La Chica	04.02.22	Théâtre des Dames		
Comme à l'entraînement	26.02.22	Salle Nelson-Mandela		
Vida	27.03.22	Théâtre des Dames		
L'histoire de Clara	01.04.22	Salle Emstal		
Quitter son caillou	26.04.22	Théâtre des Dames		
Cochez la formule choisie				
TOTAL			48 €	30 €

Les bulletins sont traités par ordre d'arrivée. L'abonnement est nominatif. Si la personne titulaire de l'abonnement ne peut pas être présente à un spectacle, il lui est possible de céder son billet à la personne de son choix. Le spectacle de lancement de saison est offert (1 place) pour l'achat de la formule d'abonnement 6 spectacles, soit 7 spectacles en tout.

Je désire m'abonner pour la saison culturelle 2021-2022*.

Nom :

Prénom :

Adresse complète :

CP/Ville :

Courriel :

Tél :

Personne à mobilité réduite

Je souhaite recevoir la Newsletter de la saison culturelle

Je souhaite recevoir des informations sur les événements culturels organisés par la ville

Date et mode de règlement : / /

Carte bancaire Espèces Numéraire

Chèque Chèques vacances

* Merci de remplir un formulaire par personne, possibilité d'en télécharger sur www.lespontsdece.fr

PLAN



Besoin de vous réunir ? Vous organisez un spectacle, une exposition, une conférence, une rencontre professionnelle ?

La Ville des Ponts-de-Cé vous propose plusieurs lieux pour organiser vos manifestations privées, associatives ou professionnelles (séminaires, réunions, conférences, cocktails, expositions, réceptions, spectacles...).

Renseignements et tarifs auprès de la Maison des Associations au 02 41 79 70 67.

N° de licences : PLATESV-D- 2020-004265 / PLATESV-R-2021-004276/
PLATESV-R-2021-004286/ PLATESV-R-2021-004519



Ville des Ponts-de-Cé / Direction de la communication – DESIGN : WWW.LOSTPAPER.ORG

