CENTRE CULTUREL
VINCENT-MALANDRIN

PROGRAMME

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES 2022-2023

THÉÂTRE
ARTS-PLASTIQUES
DANSE

LES PONTS-DE-CÉ

lespontsdece.fr

ÉDITO

L'équipe pédagogique du Centre culturel Vincent-Malandrin est heureuse de vous inviter à découvrir nos activités d'enseignement artistique (danse, théâtre, arts-plastiques...).

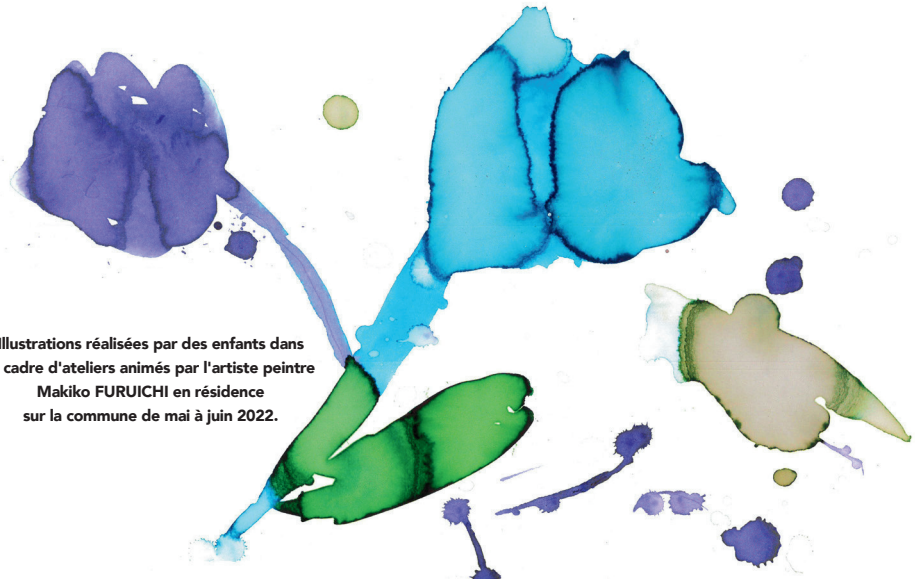
En complément des différents cours, des temps forts seront organisés, lors des ouvertures publiques, mais aussi en lien avec la saison culturelle, notamment autour du spectacle de la compagnie ***La Parenthèse***.

Le nouveau projet culturel qui vient d'être validé pour les six années à venir, et que nous vous invitons à consulter sur le site Internet de la ville, met l'accent en particulier sur le rôle du Centre culturel Vincent-Malandrin en tant qu'espace de transmission artistique, qui a aussi pour mission de favoriser les connexions entre amateurs et professionnels. Il se veut également plus ouvert sur la Ville.

Aussi, nous formons le vœu que vous serez toujours plus nombreux à franchir les portes de notre équipement.

En espérant que ce programme éveille en vous le désir de pratiquer une de nos offres d'enseignement artistique !

Vincent GUIBERT, adjoint au maire, délégué à la culture



Illustrations réalisées par des enfants dans le cadre d'ateliers animés par l'artiste peintre Makiko FURUICHI en résidence sur la commune de mai à juin 2022.

INSCRIPTIONS

Inscriptions en ligne à partir du mardi 23 août 2022
dans la limite des places disponibles

Retrouvez toutes les modalités
d'inscription sur l'Espace citoyens

www.espace-citoyens.net/ville-lespontsdece
rubrique «activités»

En cas de difficulté lors de l'inscription,
merci de prendre contact avec l'Accueil culture

RENTRÉE

À partir du lundi 19 septembre 2022

Cours toutes les semaines en dehors des vacances
scolaires et des jours fériés, soit 30 séances

SOMMAIRE

LES TEMPS FORTS - P4

PÔLE ARTS-PLASTIQUES - P5

PÔLE ART DRAMATIQUE - P7

PÔLE DANSES - P8

TARIFS - P12

MODALITÉS D'INSCRIPTION - P13

MÉMENTO - P15

LES TEMPS FORTS

2022

RENTRÉE
DU 19 AU 24 SEPTEMBRE

COURS PUBLICS
DU 12 AU 17 DÉCEMBRE

2023

SPECTACLE ***L'AMBITION D'ÊTRE TENDRE*** - CIE LA PARENTHÈSE
JEUDI 23 MARS - 20H | THÉÂTRE DES DAMES

EXPOSITION BEAUX-ARTS
DU 9 MAI AU 3 JUIN

INITIATION À LA SCÈNE
ÉVEIL CORPOREL ET INITIATION (1&2)
SAMEDI 13 MAI - 17H & 18H | SALLE EMSTAL

SPECTACLES DE FIN D'ANNÉE
DANSE ET THÉÂTRE
DU VENDREDI 2 AU DIMANCHE 4 JUIN
THÉÂTRE DES DAMES

ENSEIGNANTS.ES

Danse Classique	Bénédicte LACORE
Danse Modern'Jazz	Chloé PELÉ
Éveil corporel & Initiation 1&2	Bénédicte LACORE, Chloé PELÉ & Omaris MARIÑAS
Danse Contemporaine	Omaris MARIÑAS
Atelier Chorégraphique	Noëmi ALFOS LAPORTA
Danse Hip Hop	Julian CHAN TING
Coordination pédagogique danse	Falila TAIROU
Théâtre	Aurélie LEMANCEAU
Arts-plastiques, Dessin, Techniques de dessin, Peinture acrylique & aquarelle	Inès-Vanessa ROMERO-VELASQUEZ

PÔLE ARTS-PLASTIQUES

ARTS-PLASTIQUES ET DESSIN ENFANTS / ADOS

> 10 pers. maxi

Imaginer et exploiter son habileté à travers la terre, la peinture, le collage… Approche sensorielle des techniques du dessin et de la peinture : crayon, pastel, fusain, sanguine…
Travail autour de projets communs avec d'autres ateliers et des services municipaux.

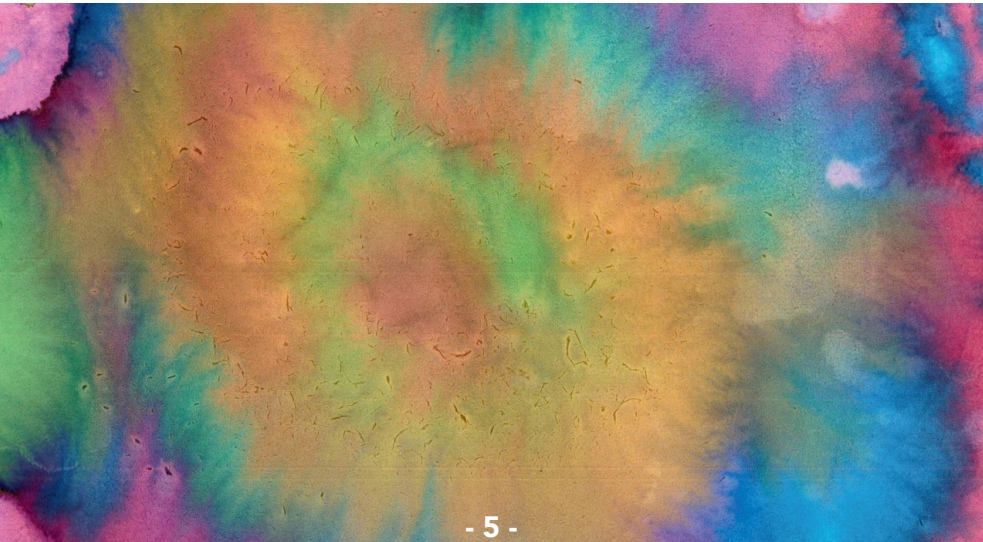
- Mercredi de 13h45 à 15h15 > 7 - 8 ans
- Mercredi de 15h30 à 17h30 > 12 - 15 ans
- Mercredi de 17h45 à 19h15 > 9 - 11 ans

DESSIN-PEINTURE ADULTES

> 11 pers. maxi.

Pour les amateurs souhaitant (re)découvrir les bases du dessin afin de maîtriser et d'approfondir les techniques propres à la peinture : peinture à l'huile, gouache, aquarelle, pastels gras ou secs, plume...
Apprendre à regarder, choisir la technique appropriée et appliquer les proportions à partir de plusieurs sujets proposés. Ce cours s'adresse aux personnes qui souhaitent approfondir leurs connaissances ou bien découvrir toute une variété de techniques de dessin et peinture.

- Lundi de 14h30 à 17h > Tous niveaux (dès 18 ans)
- Lundi de 19h à 21h > Tous niveaux (dès 18 ans)



PEINTURE ACRYLIQUE & AQUARELLE

> 10 pers. maxi

Une peinture à l'eau offrant une richesse de potentialités. Toutes les audaces sont permises : technique aquarellée, glacis, empâtement à la brosse ou au couteau, effets de texture et collage. Tout cela, sans oublier quelques bases de dessin ! Ce cours abordera aussi les autres techniques à l'eau : la gouache et l'encre.

• Jeudi de 19h à 21h > Tous niveaux (dès 16 ans)

TECHNIQUES DE DESSIN ADULTES

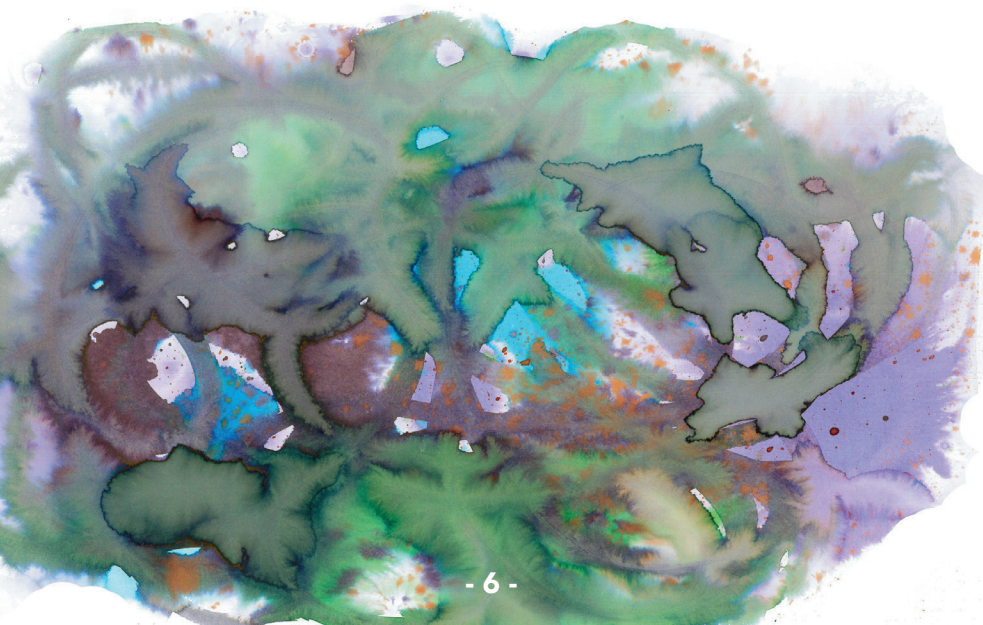
> 11 pers. maxi.

Ce cours s'adresse à ceux qui souhaitent apprendre le dessin ou bien à ceux qui veulent améliorer leurs dessins. Les bases du dessin demeurent essentielles pour travailler tout projet selon les différents médiums utilisés. Le programme abordera les différentes techniques à partir de plusieurs sujets proposés afin de conseiller, de guider les élèves dans leur apprentissage.

• Tous les 15 jours, le vendredi de 14h à 16h30 > Tous niveaux (dès 18 ans)

Fournitures à la charge du participant

Une exposition des travaux des élèves sera présentée en fin d'année au centre culturel



PÔLE
ART DRAMATIQUE

THÉÂTRE ENFANTS & ADOS
De 8 à 14 ans > 8 * et 10 pers. maxi

Ce cours consiste à libérer les énergies, à lever les inhibitions et à prendre confiance en soi tout en travaillant sur les émotions. C'est aussi appréhender l'espace, faire parler son corps, le laisser s'exprimer par le geste sans complexe, travailler sa voix, l'articulation pour se faire entendre non seulement sur la scène mais aussi dans la prise de parole au quotidien.

- Mercredi 13h45 à 15h > Initiation 1 et 2 (8 - 9 ans) *
- Mercredi 15h15 à 16h45 > Débutants 1 et 2 (10 - 11 ans)
- Mercredi 17h à 18h30 > Confirmés (12 - 14 ans)

De 15 à 17 ans > 10 pers. maxi

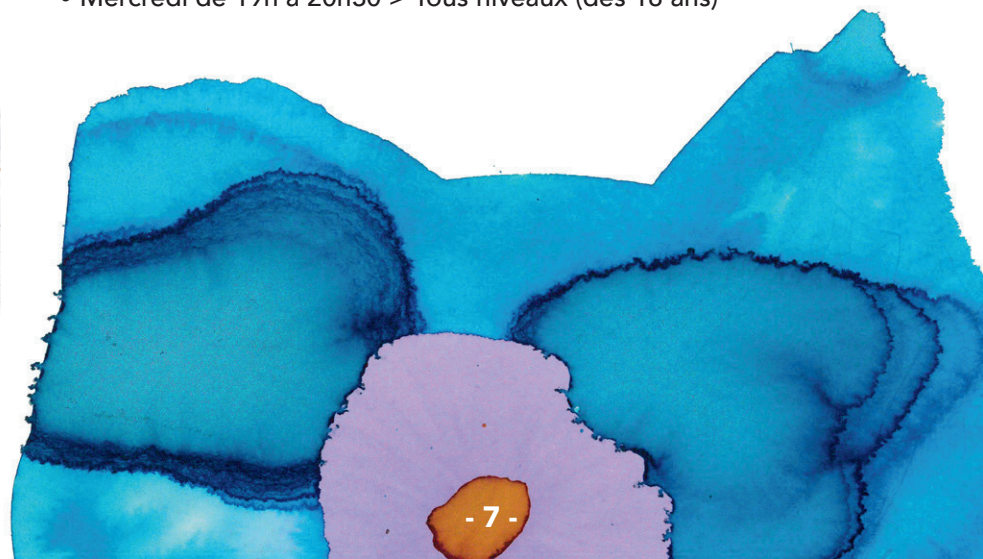
Approfondissement des techniques théâtrales afin de voir grandir et de construire le comédien caché en soi.

- Mardi de 18h30 à 20h > Confirmés

THÉÂTRE ADULTES
> 10 pers. maxi

Ce cours s'adresse à tout adulte qui souhaite découvrir ou se perfectionner dans la pratique du théâtre. Excellent outil pour développer sa confiance en soi et la prise de parole : prendre conscience de sa voix et travailler sa diction, maîtriser sa gestuelle et son langage corporel, mais aussi explorer son imaginaire et exprimer des émotions.

- Mercredi de 19h à 20h30 > Tous niveaux (dès 18 ans)



PÔLE DANSES

Le décret relatif à l'enseignement de la danse (loi du 10 juillet 1989 de l'enseignement de la danse) impose certaines dispositions, en respect du développement psychomoteur de l'enfant : les danses classique, jazz et contemporaine ne peuvent être abordées avant l'âge de 8 ans.
Le certificat médical est obligatoire chaque année et dès la 1ère séance.

ÉVEIL CORPOREL

De 4 à 5 ans
> 14 pers. maxi

Le cours d'éveil à la danse accompagne l'enfant dans le développement de son imaginaire. À travers son corps et par le mouvement, il renforce la perception de son schéma corporel et accroît la confiance en sa capacité à créer. Il expérimente ses possibilités d'actions dans l'espace qui l'entoure, avec les autres, sur des supports musicaux d'une grande variété.

- Lundi de 17h15 à 18h
- Mercredi de 15h à 15h45
- Samedi de 10h45 à 11h30

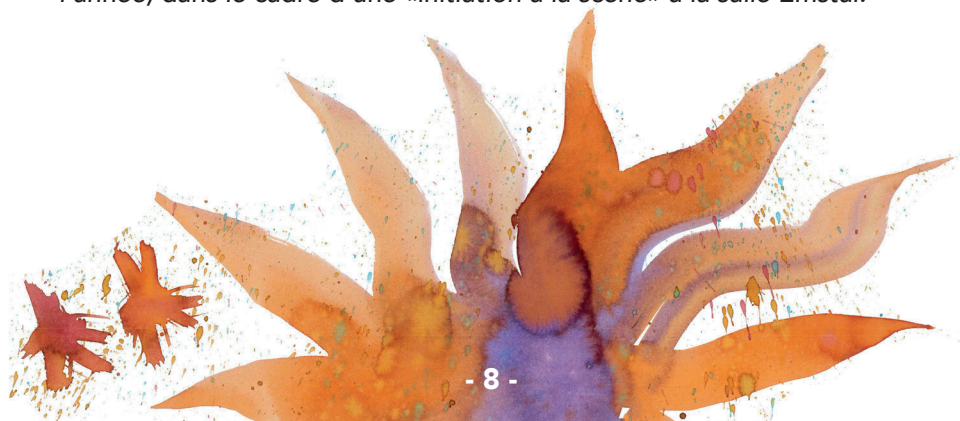
INITIATION 1 & 2

De 6 à 7 ans
> 14 pers. maxi

Dans la continuité de l'éveil à la danse, le cours a pour objectif supplémentaire de permettre l'expérimentation et l'acquisition progressive des fondements des techniques propres à toutes les danses qui seront enseignées ensuite. Ce n'est qu'à la fin de l'initiation 2 que l'enfant pourra faire le choix d'une technique : danse classique, danse contemporaine ou danse modern'jazz.

- Lundi 18h à 19h
- Mercredi 13h45 à 14h45
- Samedi de 9h30 à 10h30

En fin d'année, les élèves présenteront le travail abordé tout au long de l'année, dans le cadre d'une «initiation à la scène» à la salle Emstal.



CYCLE 1 (dès 8 ans) & CYCLE 2 (dès 12 ans)

Le passage dans le cycle 1 se fait avec le choix d'une technique en danse modern'jazz, en danse classique ou en danse contemporaine. Chaque cycle a pour objectif, en fonction du niveau, l'apprentissage de la technique d'une esthétique chorégraphique particulière, avec sa terminologie, son rapport à la musique, à l'espace et aux autres.

DANSE CONTEMPORAINE

> 14 pers. maxi

La danse contemporaine s'exprime dans des esthétiques très variées d'un.e chorégraphe à l'autre. Reconnue comme un courant libre de la danse, elle permet de développer l'expression de soi et la créativité. Les séances commencent par une série d'exercices d'échauffement qui visent à préparer le corps au mouvement.
Viennent ensuite les exercices techniques et l'apprentissage d'une chorégraphie, enfin un temps d'atelier de recherche en improvisation guidée.

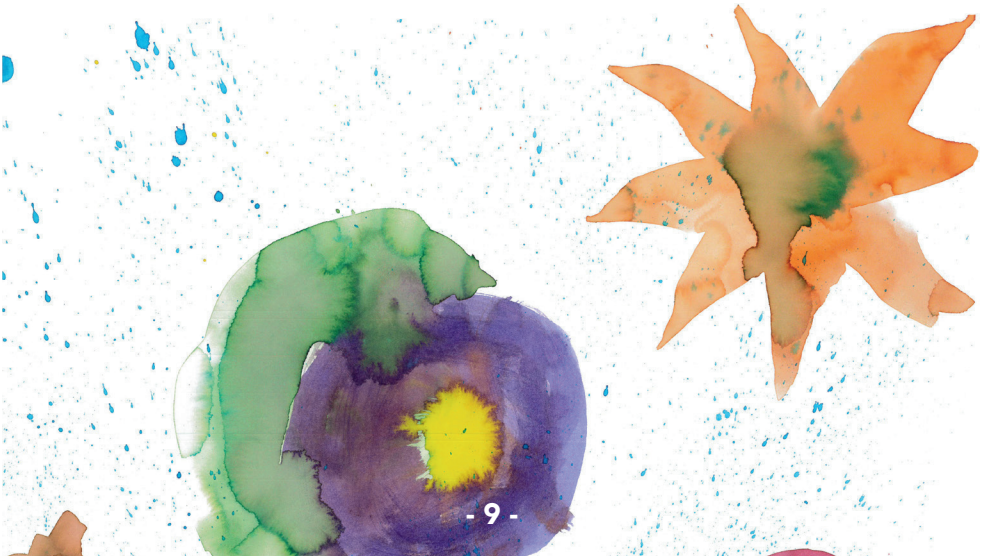
• Samedi 11h30 à 12h45 > cycle 1 : 1ère et 2ème année

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE
DANSE CONTEMPORAINE ADULTES

> 14 pers. maxi

Résultant d'abord d'une volonté de se démarquer des techniques des danses académiques, la danse contemporaine née au XXème siècle, s'appuie sur des fondamentaux tel que le rapport du corps au mouvement, à l'espace dans lequel il évolue, à l'improvisation, à la musique. Le cours et le temps d'atelier permet une acquisition technique tout en permettant à chacun d'explorer son potentiel créatif.

• Mardi de 20h à 21h30 > tous niveaux



DANSE CLASSIQUE

> 14 pers. maxi

La danse classique est née au XVIIe siècle sous forme de ballets, comme art de la cour du roi. D'une esthétique rigoureuse, la technique et les ballets évolueront durant des siècles et suivant les époques. Le cours de danse classique prépare le corps à aborder aussi bien les danses de répertoire que les chorégraphies néo-classiques qui s'inspirent du monde actuel et laisse une grande part à la création.

- Lundi 19h à 20h30 > cycle 2 : 3ème et 4ème année & 16 - 17 ans
- Mercredi 16h à 17h15 > cycle 1 : 1ère et 2ème année
- Mercredi 17h15 à 18h30 > cycle 1 : 3ème année
- Mercredi 18h45 à 20h > cycle 1 : 4ème année & cycle 2 : 1ère, 2ème année

DANSE CLASSIQUE ADULTES

> 14 pers. maxi

- Mercredi de 20h à 21h30 > tous niveaux

DANSE MODERN'JAZZ

> 14 pers. maxi

Née de la rencontre des cultures africaines (à travers le jazz) et européennes (pour la danse moderne), la singularité de cette danse réside dans ce mélange entre un travail rythmique et une technique rigoureuse. Le cours propose une préparation du corps pour un apprentissage chorégraphique qui s'appuie sur l'énergie, les isolations, les exercices de coordination... Son rapport à la musique favorise l'expression individuelle (le feeling), par l'improvisation et la création.

- Mardi de 17h45 à 19h > cycle 1 : 1ère, 2ème et 3ème année
- Mercredi 16h45 à 18h15 > cycle 1 : 4ème année & cycle 2 : 1ère et 2ème année
- Mercredi 18h30 à 20h > cycle 2 : 3ème et 4ème année

DANSE HIP HOP

> 14 pers. maxi

Danse de rue inventée par les jeunes au début des années 1970, le hip hop passe très vite à la scène. Plus qu'une technique, cette danse s'inscrit dans les arts de la culture urbaine. Le cours propose une découverte ou un approfondissement technique (break-dance, poppin', lockin'...), de la musicalité, du rythme et de l'interprétation chorégraphique.

- Lundi de 18h à 19h30 > Débutants/initiés (8 - 18 ans)

BARRE AU SOL ADULTES

> 16 pers. maxi

La barre au sol est une discipline alliant souplesse et tonicité musculaire, pour un travail en profondeur harmonieux et respectueux du corps.
Au fil des cours, on gagne en souplesse, la colonne vertébrale se redresse, les énergies circulent dans tout le corps. C'est un cours qui s'adapte à tous niveaux puisque chacun travaille en fonction de ses capacités corporelles.
**Chaque participant doit prévoir un tapis de yoga.*

- Mardi de 19h15 à 20h30 > tous niveaux

Certificat médical obligatoire chaque année et dès la 1ère séance.
(loi du 10 juillet 1989 de l'enseignement de la danse - article 6)

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE EN DANSE

Intitulé	Durée	Cycle 2	Durée
Eveil (4-5 ans)	¾ d'heure	1e année (12 ans)	1h30
Initiation 1 (6 ans)	1h	2e année (13 ans)	1h30
Initiation 2 (7 ans)	1h	3e année (14 ans)	1h30
Cycle 1	**Durée**	4e année (15 ans)	1h30
1e année (8 ans)	1h15	Adultes	1h30
2e année (9 ans)	1h15		
3e année (10 ans)	1h15		
4e année (11 ans)	1h15		

TARIFS SAISON 22/23

Le tarif appliqué fait référence aux ressources communiquées à l'inscription. En cas de changement de situation en cours d'année, le tarif ne sera pas réactualisé.
Lors de l'inscription, les usagers doivent présenter un justificatif de domicile (pour les Ponts-de-Céais) ainsi que leur attestation CAF ou leur dernière feuille d'imposition. En cas de non présentation des documents demandés, le tarif maximal sera appliqué (tranche 6).

Activités	QF1 < 336	QF2 337 à 500	QF3 501 à 650	QF4 651 à 900	QF 5 901 à 1200	QF6 ≥ 1201	Résidents extérieurs
Pôle danses							
Éveil corporel	52,20	67,50	82,50	96,00	108,00	123,00	142,50
Initiation 1 et 2	64,20	79,50	97,50	114,00	132,00	150,00	174,00
Cycle 1	76,20	97,50	115,50	135,00	156,00	178,50	204,00
Cycle 2	79,20	100,50	121,50	141,00	163,50	184,50	213,00
Adultes	100,20	127,50	154,50	181,50	208,50	235,50	267,00
Barre au sol	83,40	106,50	129,00	151,80	174,90	195,75	223,50
Hip-hop	79,20	100,50	121,50	141,00	163,50	184,50	213,00
Pôle art dramatique							
Théâtre 8-9 ans	76,20	97,50	115,50	135,00	156,00	178,50	204,00
Théâtre 10-17 ans	79,20	100,50	121,50	141,00	163,50	184,50	213,00
Théâtre adultes	100,20	127,50	154,50	181,50	208,50	235,50	267,00
Pôle arts-plastiques							
Dessin 7-11 ans	70,20	88,50	109,50	126,00	147,00	166,50	189,00
Dessin 12-15 ans	79,20	100,50	121,50	141,00	163,50	184,50	213,00
Dessin, peinture, acrylique et aquarelle adultes (2h)	97,20	124,50	148,50	175,50	202,50	229,50	258,00
Dessin adultes (2h30)	106,20	133,50	163,50	190,50	220,50	247,50	282,00
Techniques de dessins (2h30)	57,75	73,20	91,80	105	123,75	138,75	163,20

MODALITÉS D'INSCRIPTION

NOUVELLES INSCRIPTIONS

> Toutes les pièces justificatives demandées (pièces à joindre : attestation CAF ou la dernière feuille d'imposition, attestation d'assurance de responsabilité civile ou extra-scolaire et certificat médical datant de moins de 3 mois) doivent être déposées via l'Espace citoyens **avant le 17 septembre 2022**.
> Toute demande déposée et traitée positivement par le service vaut inscription.
> Une séance d'essai est possible pour chaque activité. La personne inscrite devra prévenir l'Accueil culture par courriel si celle-ci ne confirme pas son inscription et ceci avant le 2ème cours. Passé ce délai, l'inscription sera considérée comme définitive et annuelle (aucun remboursement ne sera effectué).

PAIEMENT DES ACTIVITÉS

> En 1 ou 3 échéances (tarif divisé par trois), à choisir au moment de l'inscription. Le paiement des stages fait l'objet d'un règlement en une seule fois (tarif unique).
> Les factures seront disponibles sur l'Espace citoyens en novembre 2022, février et mai 2023.
> Les factures peuvent être payées en ligne, depuis l'Espace citoyens, auprès du Trésor Public, auprès de tous les buralistes muni de votre QR code. Les modes de paiement acceptés sont : carte bancaire, prélèvement automatique, paiement en ligne, chèques bancaires, chèques vacances, espèces, E-pass culture sport & Pass Culture.
> Si une inscription est effectuée en cours de trimestre, celui-ci est dû dans son intégralité.

ANNULATION D'INSCRIPTION

> L'inscription est annuelle et les participations trimestrielles restent dues dans leur intégralité même en cas d'arrêt par l'élève de l'activité en cours d'année*.
L'arrêt prématuré de l'activité ne permettra pas de bénéficier de la réinscription à cette même activité pour la saison suivante.
*sauf cas de force majeure (décès, accident, maladie de longue durée, mutation et déménagement au delà de 50 km) et sur présentation d'un justificatif à l'accueil culture au plus tard 15 jours après l'arrêt définitif ou pour une interruption de l'activité.

ABSENCES ET CONDITIONS DE REMBOURSEMENT

> Absence du professeur : un cours annulé par le professeur sera rattrapé ultérieurement. En cas d'une absence prolongée d'un professeur, le service culturel peut le remplacer sous réserve de modifications d'horaires et de jours. Pour une absence jusqu'à 5 cours consécutifs : pas de remboursement. Au-delà, les cours seront remboursés.
> Absence de l'élève : ponctuelle ou prolongée, il est impératif de prévenir l'Accueil culture dans un délai de 15 jours maximum. Pour une absence ne dépassant pas 4 semaines consécutives d'activité : pas de remboursement. Pour une absence supérieure à 4 semaines motivée par un certificat médical ou un justificatif de changement de situation, remboursement à compter de la 5ème semaine d'absence consécutive en période d'activité du centre avec une retenue de 20 % du coût annuel de l'activité.

EFFECTIFS PAR ACTIVITÉ

> Pour des raisons de sécurité et de confort, le nombre d'inscrits par cours est limité.
> Un nombre minimum de personnes est exigé pour ouvrir un cours. La ville des Ponts-de-Cé se réserve le droit de proposer des regroupements en cas d'effectifs insuffisants ou de procéder à des fermetures de cours.

FOURNITURES ET MATÉRIEL

> Les fournitures et le matériel nécessaires à la pratique de l'activité sont à la charge des participants.
> Pour la danse, aucune tenue n'est exigée.
> Pour la barre au sol, un tapis de yoga est nécessaire

RÉINSCRIPTIONS

> Les réinscriptions ont lieu en fin de saison pour l'année suivante et permettent de bénéficier d'une priorité par rapport aux nouvelles inscriptions.

PROJETS CROISÉS

> Les élèves peuvent être amenés à participer à des projets croisés entre le théâtre, la danse ou la musique permettant ainsi d'enrichir les apprentissages.

Fournitures à la charge du participant

Une exposition des travaux des élèves sera présentée en fin d'année au centre culturel

Certificat médical obligatoire chaque année et dès la 1ère séance.
(loi du 10 juillet 1989 de l'enseignement de la danse - article 6)

MÉMENTO

Lieu des cours
Centre culturel Vincent-Malandrin
2, rue Charles-de-Gaulle
49130 Les Ponts-de-Cé

Retrouvez l'actualité du centre culturel sur l'Espace citoyens

- Le suivi de la démarche d'inscription
- Le calendrier des cours
- Les temps forts
- Les factures et paiements en ligne

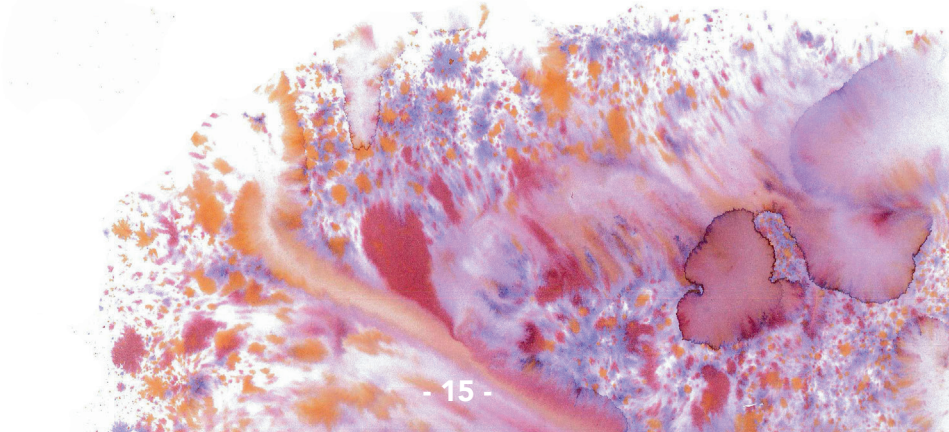
Nouvelles inscriptions

Une séance d'essai est possible pour chaque activité. La personne inscrite devra prévenir l'Accueil culture par courriel si celle-ci ne confirme pas son inscription et ceci avant le 2ème cours. Passé ce délai, l'inscription sera considérée comme définitive et annuelle (aucun remboursement ne sera effectué) .

Horaires et contact

Accueil culture
1, rue Charles-de-Gaulle - 49130 Les Ponts-de-Cé
02 41 79 75 94
saisonculturelle@ville-lespontsdece.fr

Mardi et vendredi de 15h à 18h30
Mercredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h



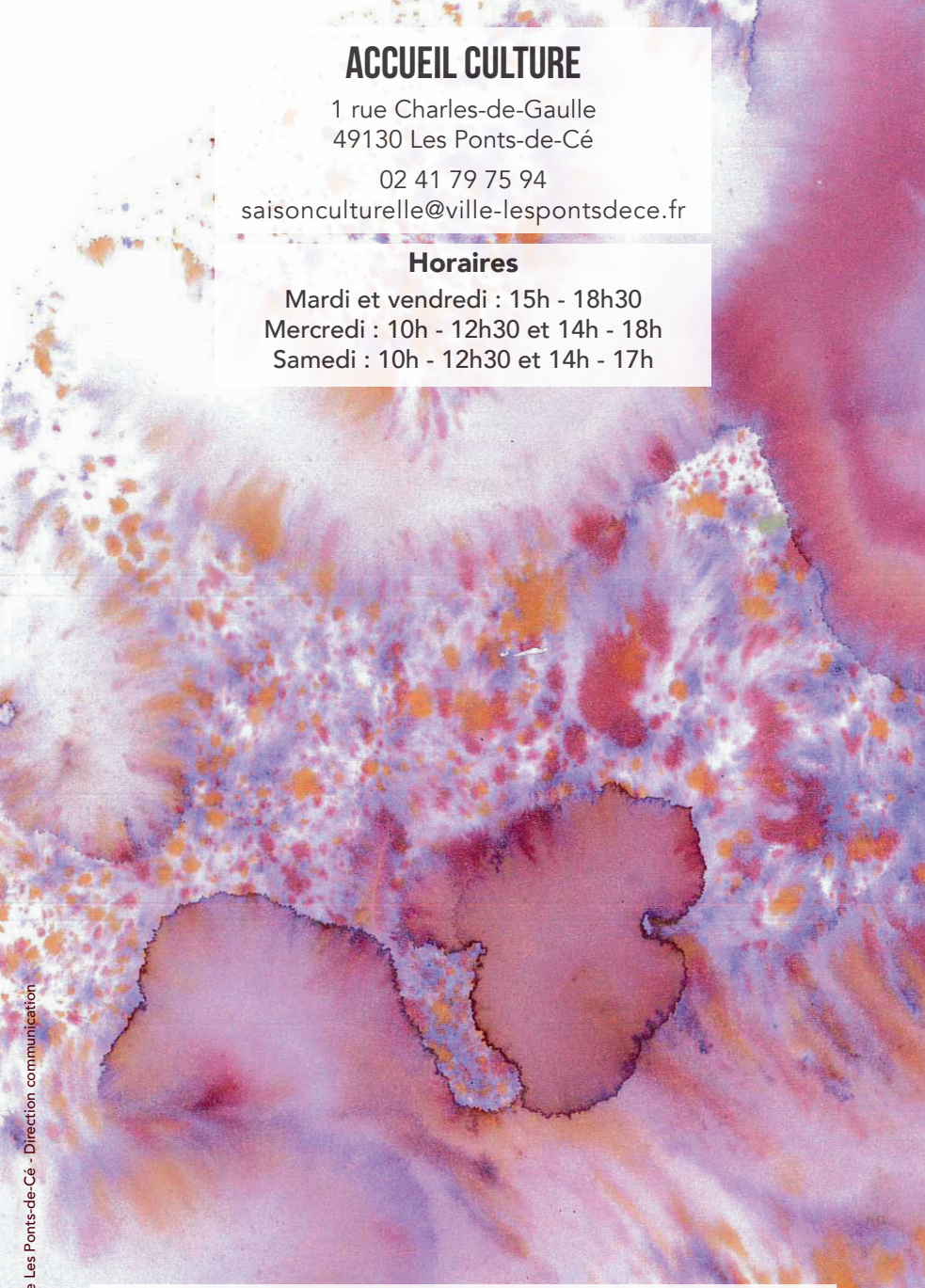
ACCUEIL CULTURE

1 rue Charles-de-Gaulle
49130 Les Ponts-de-Cé

02 41 79 75 94
saisonculturelle@ville-lespontsdece.fr

Horaires

Mardi et vendredi : 15h - 18h30
Mercredi : 10h - 12h30 et 14h - 18h
Samedi : 10h - 12h30 et 14h - 17h



INFORMATION COVID-19

La direction de la culture pourra être amenée à modifier l'organisation des cours afin de respecter le protocole sanitaire dicté par le Ministère de la culture pour les lieux d'enseignements artistiques.

© Makiko FURUICHI | Ville Les Ponts-de-Cé - Direction communication