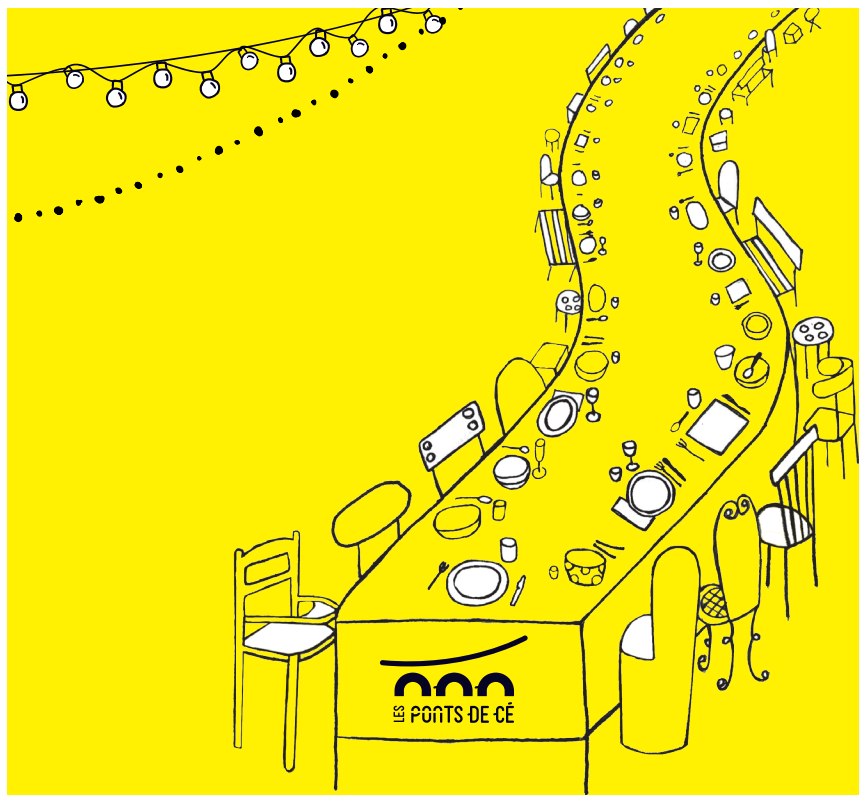




SAISON CULTURELLE

2026 . 2027

Prenez place!

BRUNO BARON-GUICHARD
Délégué à la culture et au patrimoine



Quelle est l'ambition de cette nouvelle saison culturelle ?

Première saison culturelle de ce nouveau mandat, l'ambition de cette saison sera de contribuer à nos deux grands objectifs politiques : favoriser le lien social et accompagner la transition écologique. Que ce soit par des rencontres et des « papotes » autour de la cuisine, de photos de l'Arctique avec Isabelle Autissier ou de la suite de « Nul n'est censé ignorer la Loire »... Ce sera aussi par des spectacles qui nous sensibilisent aux enjeux de l'habitabilité et à la fragilité de notre planète. Avec l'ambition de donner envie d'y revenir et de permettre à toutes et tous d'accéder au beau, à l'émotion et au plaisir !

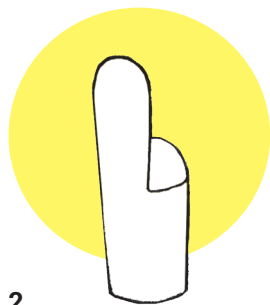
Pourquoi pousser la porte d'un spectacle ?

Pour ouvrir une fenêtre sur le monde. Pour s'évader, se détendre, pour être en lien avec d'autres et partager un moment de vie. Pour découvrir et être interpellé, développer notre imaginaire et s'approprier ce monde en transitions. Pour trouver du sens à notre vie dans ce monde en turbulences et prendre soin de soi en s'accordant une pause... sans écran. Enfin pour soutenir le milieu artistique et la création, malmenés actuellement au plan régional et national !

Comment rendre la culture plus accessible encore ?

C'est un enjeu majeur pour nous. Comment ? En parlant des cultures au pluriel et en reconnaissant leur diversité. En accompagnant ses porteurs, de tout âge, et en valorisant la dimension éducative de la culture. En allant vers le public et en sortant de ses murs habituels - 10 lieux seront investis cette saison - et en pratiquant des tarifs différenciés avec des spectacles diversifiés. En faisant évoluer nos représentations pour que chacune et chacun se sente autorisé à venir aux spectacles sans frein, ni appréhension.

*Bons spectacles
à toutes et à tous !*



- SEP.** JEUDI 10 SEPTEMBRE / 19H - Parc de la Guillebotte | P.4
THÉÂTRE | **FRANKENSTEIN** / Nouveau Théâtre Populaire
- DU SAMEDI 10 OCTOBRE AU DIMANCHE 6 DÉCEMBRE** | P.6
TEMPS FORT | **NUL N'EST CENSÉ IGNORER LA LOIRE**
- VENDREDI 16 OCTOBRE / 20H - Théâtre des Dames** | P.8
THÉÂTRE RADIOPHONIQUE | **LA GUERRE DES ZONZONDES**
Cie Les Yeux Ont Des Oreilles
- OCT.** **SAMEDI 17 OCTOBRE / 20H30 - Église Saint-Aubin** | P.9
CONCERT | **BACH EN DIALOGUE** / Amis de l'orgue de Saint-Aubin
- JEUDI 22 OCTOBRE / 11H30 - Salle Emstal** | P.10
BAL PARTICIPATIF | **BOUM QUI BERCE** / Cie Small Room ●
- MERCREDI 28 OCTOBRE / 16H - Salle Emstal** | P.11
MARIONNETTES ET THÉÂTRE D'OBJET | **BÊÊÊÊTES** / Cie Spectabilis ●
- DIMANCHE 8 NOVEMBRE / 16H - Rive d'Arts** | P.6
DANSE | **RÉSONANCES** / Cie Envague
- NOV.** **JEUDI 12 NOVEMBRE / 20H - Théâtre des Dames** | P.12
CONCERT | **EMILY LOIZEAU**
- JAN.** **VENDREDI 29 JANVIER / 20H - Théâtre des Dames** | P.13
THÉÂTRE | **L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON** / Cie Cassandra
- FÉV.** **DIMANCHE 7 FÉVRIER / 16H - Théâtre des Dames** | P.14
CONCERT | **ÇA PIQUE !** / Cie Messieurs Messieurs ●
- JEUDI 18 FÉVRIER / 20H - Salle Emstal** | P.15
THÉÂTRE | **ON RÉPÈTE ANDROMAQUE** / Cie du Poulpe
- MAR.** **DU 1^{ER} AU 7 MARS - Les Ponts-de-Cé et Mûrs-Érigné** | P.16
SPECTACLES VIVANTS PLURIDISCIPLINAIRES | **FESTIVAL ÇA CHAUFFE**
- VENDREDI 26 MARS / 20H - Théâtre des Dames** | P.17
THÉÂTRE | **OGRESSE** / Cie Omi Sissi
- VENDREDI 9 AVRIL / 20H - Salle Emstal** | P.18
SPECTACLE DE DESSIN
CATCH DE DESSINATEURS À MOUSTACHES / FOC DAMN
- AVR.** **JEUDI 29 AVRIL / 16H - Salle Emstal** | P.19
DANSE | **MOI, PEAU** / Cie Hanoumat ●
- MAI** **VENDREDI 28 MAI / 19H - Parc Claude-Debussy** | P.20
DANSE | **CÉPAGES DANSANTS** / Cie La Grive
- JUI.** **1^{ER} WEEK-END DE JUILLET - Douves château** | P.21
FESTIVAL LES TRAVER'CÉ MUSICALES



© Guillaume Gozard

**JEUDI 10
SEPTEMBRE
19H**

Parc de La Guillebotte
60 min / Dès 10 ans
16€ - 12€ - 7.5€

THÉÂTRE

FRANKENSTEIN

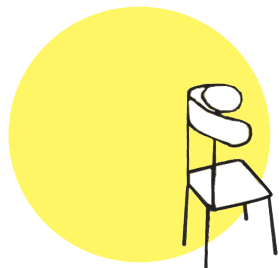
NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE

C'est l'histoire d'une petite fille, appelée Victorine Frankenstein, fascinée par la nature et par tout ce qui vit et bouge sur Terre. Un jour, une question lui saute à la figure : pourquoi y a-t-il des êtres en vie et des êtres morts ? Et d'ailleurs, qu'est-ce qu'on appelle la vie ?

Comme la petite Victorine aime faire des expériences, un soir, seule dans le secret de sa chambre, avec ce qu'elle a sous la main, elle décide de créer un être, au moyen d'une décharge électrique, de lui insuffler la vie.

La créature qui naît de cette expérience ne correspond à aucune norme, à aucune règle. Commence alors pour la petite fille et sa monstre une aventure fantastique...

Auteur : Elsa Grzeszczak d'après l'œuvre de Mary Shelley



RENC'ART **Gratuit**

RENCONTRE AVEC LES
ARTISTES à l'issue de la
représentation



**DU 2 OCT.
AU 4 AVR.**

PROJET DE TERRITOIRE

PAPOTE ET POPOTE



Envie de cuisiner vos histoires ?

En écho au spectacle Ogresse de la compagnie Omi Sissi, présenté le 26 mars, vous êtes invités à partager le projet Papote et Popote ; se retrouver autour des fourneaux pour cuisiner, échanger et se raconter. À travers les saveurs, les souvenirs et les récits de vie, participez à un moment convivial où la parole se libère et les expériences se croisent. Une aventure humaine, sensible et gourmande pour explorer ensemble les chemins de l'émancipation.

VENDREDI 2 OCT. À 19H

Salle Emstal
60 min / Tout public
Gratuit sur réservation

**SOIRÉE DE
LANCEMENT**

DIMANCHE 4 AVR. À 11H

Salle Emstal
45 min / Tout public
Gratuit sur réservation

**RESTITUTION
DU PROJET**

PARTICIPEZ & SUIVEZ-LE PROJET SUR
WWW.LESPONTSDECE.FR



CUISINE &
CULTURES

DÉCOUVREZ D'AUTRES RDV CUISINE & CULTURES P.24



**DU 10 OCT.
AU 6 DÉC.**

TEMPS FORT
**NUL N'EST CENSÉ
IGNORER LA LOIRE**

DU 10 OCT. AU 6 DÉC.

Rive d'Arts
Gratuit

Vernissage vendredi 9 oct. à 18h30

EXPOSITION

NORD[S]
**LAURENT JOFFRION
ET BENOÎT POUPLARD**

Il existe des territoires que l'on traverse et d'autres que l'on habite par l'imaginaire. Des horizons que l'on atteint au terme d'un voyage et d'autres qui émergent au cœur de la matière. Avec NORD[S], le réalisateur Laurent Joffrion et le céramiste Benoît Pouplard tissent un dialogue sensible autour du mouvement.

DIMANCHE 8 NOV. À 16H

Rive d'Arts
18 min / Tout public
Gratuit

DANSE

RÉSONANCES
CIE ENVAGUE

Dans le cadre d'un Dimanche à Rive d'Arts
Et si on prenait le temps de s'arrêter ? Il y a quelque chose de particulier dans le fait de se retrouver face à l'océan. On pourrait y rester pendant des heures.
À regarder les vagues qui arrivent, qui se succèdent sans fin. À sentir le temps qui se dilate. Sans avoir envie d'être ailleurs.
Résonances cherche à recréer cet état.
Une danse qui ondule, se transforme et une musique qui naît du mouvement.
Une invitation à contempler. À ressentir.

VENDREDI 4 DÉC. À 20H

Théâtre des Dames
52 min / Tout public
Gratuit sur réservation

PROJECTION DOCUMENTAIRE
LES 7 VIES D'ISABELLE
LAURENT JOFFRION

En présence d'Isabelle Autissier et de Laurent Joffrion | Navigatrice de course au large, exploratrice des pôles, écrivaine, militante écologique... Isabelle Autissier est une femme d'exception qui pilote les différents chapitres de sa vie avec autant d'intensité que de sincérité. Ce film propose de revenir sur l'histoire d'une figure inspirante, dont les yeux océan brillent d'un idéal permanent : susciter l'élan, le sien et celui des autres.

Produit par Paprika Films, Montebello Production, France 3 Nouvelle Aquitaine, France 3 Pays de la Loire, France 3 Normandie et l'INA.

SAMEDI 5 DÉC. À 10H30

Médiathèque
90 min / Tout public
Gratuit sur réservation

RENCONTRE
**LE GRAND ATELIER
D'ISABELLE AUTISSIER**

À travers le récit de ses expéditions en Arctique et en Antarctique, Isabelle Autissier portera un témoignage sensible et engagé sur les bouleversements climatiques. En résonance avec l'exposition NORD[S] présentée à Rive d'Arts, elle interrogera le pouvoir de l'art à éveiller les consciences et à faire circuler les idées. Cette rencontre, animée par Sébastien Rochard, fera également dialoguer les regards des artistes Laurent Joffrion et Benoît Pouplard.



**VENDREDI 16
OCTOBRE
20H**

Théâtre des Dames
60 min / Tout public
16€ - 12€ - 7.5€

THÉÂTRE RADIOPHONIQUE

LA GUERRE DES ZONZONDES

CIE LES YEUX ONT DES OREILLES

La Guerre des Zonzondes est une fiction radiophonique qui est jouée et bruitée en direct sur scène.

Dans ce spectacle burlesque, 4 comédiens revisitent La Guerre des Mondes d'Orson Welles, la fiction radio la plus emblématique de l'univers. Un vent de panique s'abat sur une très lointaine planète lorsque les Humains débarquent.

Une épopée galactique où les envahisseurs portent des chaussettes Thermolactyl et les extra-terrestres n'ont pas la fibre.

De la radio en 3D : des dialogues d'une portée philosophique insoutenable, des effets spéciaux que James Cameron lui-même nous envie, des comédiens non virtuels formés par la NASA qui s'agitent devant les micros et manipulent des objets hyper technologiques qui font scrouitch scrouitch bleep paf.

Une aventure à mettre uniquement entre les oreilles qui n'ont pas froid aux yeux.

Auteur : Anne Romarie

Interprètes : Claire, Mathieu, Benjamin et AnnC

RENC'ART **Gratuit**
**RENCONTRE AVEC LES
ARTISTES** à l'issue de la
représentation



**SAMEDI 17
OCTOBRE
20H30**

Église Saint-Aubin
75 min / Tout public
16€ - 10€ (Adhérents
AOSAP, Ecole de musique)
- **Gratuit** (- 12 ans)

CONCERT

FESTIVAL ORGUES EN ANJOU

**BACH EN DIALOGUE AVEC
THOMAS PELLERIN** (Orgue et clavecin) **ET
GUILLAUME REBINGUET-SUDRE** (violon)

Thomas Pellerin a étudié l'orgue et le clavecin au CNSMD de Lyon où il a obtenu les plus hautes récompenses. Lauréat de concours internationaux, il se produit en tant que soliste, enseigne l'orgue au Conservatoire d'Angers et est titulaire de l'orgue de la cathédrale Saint-Maurice d'Angers. Il parraine la restauration de l'orgue de Saint-Aubin des Ponts-de-Cé.

Violoniste concertiste, facteur de clavecins, chef d'orchestre et compositeur, Guillaume Rebinguet-Sudre est passionné par les instruments anciens. Plusieurs enregistrements illustrent son état d'esprit musical (Albinoni, Bach, Vivaldi). Professeur de violon baroque au Conservatoire de Bordeaux, il partage ses expériences musicales : master-classes, direction de l'Orchestre baroque.

Les deux concertistes sont attachés à la facture instrumentale et sont tous deux initiateurs de projets de construction d'orgues. Ils nous entraînent dans l'univers de Jean-Sébastien Bach, univers dans lequel l'orgue de l'église Saint-Aubin s'exprimera pleinement après sa restauration.

En partenariat avec l'AOSAP (Amis de l'Orgue de Saint-Aubin des Ponts-de-Cé)

BILLETTERIE



ORGUES EN
anjou

Orgue en
Pays de la Loire

anjou

AOSAP
Amis de l'Orgue
de Saint-Aubin
des Ponts-de-Cé



© Loren Capelli

**JEUDI 22
OCTOBRE
11H30**

Salle Emstal

40 min

De 6 mois à 2 ans

5€ jauge limitée
réservation conseillée

BAL PARTICIPATIF
PARENTS-ENFANTS



BOUM QUI BERCE

CIE SMALL ROOM

Boum qui berce est une proposition participative parents - bébés pour découvrir les joies du corps dansant, seul, à deux, tous ensemble.

C'est un bal doux et joyeux dans lequel un duo de danseurs entraîne les tout-petits et leurs parents de l'intimité douce du bercement vers l'énergie de la fête.

Comme dans une vraie boum, on pousse les meubles et on bouscule le cadre d'un spectacle jeune public. Parents et enfants partagent ce moment de liberté pour danser, vibrer ensemble et savourer cette parenthèse de plaisir.

Chorégraphie : Elodie Escarmelle
Interprètes : Elodie Escarmelle et Gerry Guévieux
Scénographie : Loren Capelli
Création musicale : Sébastien Berteau

BÊÊÊÊTES

**MERCREDI 28
OCTOBRE
16H**

Salle Emstal

40 min / De 3 à 6 ans

6€

MARIONNETTES ET
THÉÂTRE D'OBJET

BÊÊÊÊTES

CIE SPECTABILIS



© Cie Spectabilis

Dans le cadre du festival Zone de Turbulences - Création octobre 2026

À la ferme du Bout du Pré, rien ne se passe tout à fait comme prévu... Une petite oie refuse de marcher au pas, un mouton compte et recompte toute la journée, des poules bâtissent un mur de protection autour du poulailler par peur de l'inconnu. Trois histoires malicieuses inspirées des albums de Jean-François Dumont, réunies en une fable vive et colorée.

Entre théâtre d'objet, marionnettes et univers forain, Bêêêêtes fait vibrer la scène au rythme des comptines et des mécaniques joyeuses. Ici, l'ordre se dérègle, les différences s'affirment et le collectif se réinvente.

Un voyage sensible et décalé pour les enfants dès 3 ans, où l'animalité nous parle d'humanité, et où la différence devient un acte de liberté partagé.

D'après La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas (2007), Une poule derrière un mur (2011), Les bons comptes font les bons amis (2016) écrits et illustrés par Jean-François Dumont.
Interprètes : Olivier Algourdin, Régis Huet et Cécile Schletzer
Mise en scène : Odile Bouvais / Adaptation : Nicolette Cook
Scénographie et décors : Bruno Cury /Création lumières : Patrick Touzard
Création musicale : Olivier Algourdin
Construction fer : Philippes Ragot
Visuel : Marc Barotte





© Yann Rabanier

**JEUDI 12
NOVEMBRE
20H**

Théâtre des Dames
90 min / Tout public
16€ - 12€ - 7.5€

CONCERT **EMILY LOIZEAU**

« Vingt ans depuis la sortie de l'Autre Bout du Monde.

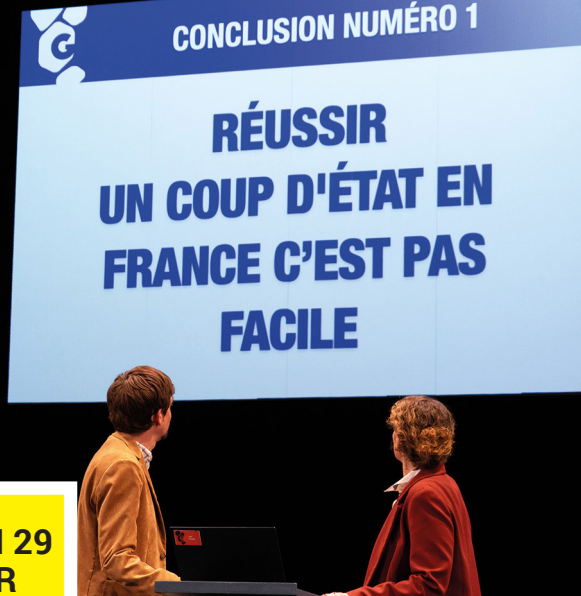
Vingt ans à écrire des chansons, à chercher la prochaine pièce du puzzle.

Vingt ans à prendre des trains et parcourir les routes pour la partager avec vous.

C'est un peu fou tout ça ! Plus le temps est passé, plus l'image du puzzle a essayé de dire quelque chose du monde, de ce que ses fracas font à mon âme, à nos âmes, à dire ce qui nous lie et donne du sens au fait d'être en vie.

À l'automne 2026, une fois passée la tournée de la Souterraine et la célébration de cet anniversaire au Théâtre de la Ville avec mon band et mes potes, je prendrai la route toute seule avec mon piano tout nu et un peu ovni pour revisiter quelques titres de ces six albums. J'ai grande hâte de vivre avec vous cette parenthèse de célébration ! Je nous vois ensemble, joyeux et debout, la tête dans les étoiles. Je sais par avance que mon cœur sera serré d'une douce et joyeuse mélancolie. »

Auteur et interprète : Emily Loizeau
Régie : Sébastien Bureau



© Louise Ajuste

**VENDREDI 29
JANVIER
20H**

Théâtre des Dames
75 min / Tout public
Dès 15 ans
16€ - 12€ - 7.5€

THÉÂTRE **L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON** **CIE CASSANDRE**

Deux scientifiques issus du Groupe Interdisciplinaire de Recherche pour l'Accession aux Fonctions Électorales (la GIRAFE) prétendent avoir trouvé une méthode, qui, si elle est suivie à la lettre, permet d'emporter n'importe quelle élection.

S'encombrant assez peu d'éthique, ils transmettent à un parterre de futurs candidats (le public) tous les outils nécessaires pour réussir une campagne. En prenant exemple sur les grandes personnalités politiques de notre époque, ils répondent aux questions que tout candidat doit se poser s'il espère l'emporter : Comment avoir un bon programme ? Comment faire disparaître le conflit ? Comment réussir sa communication ? Comment parler quand on n'a rien à dire ?

Et enfin, la plus importante et la plus difficile de toutes ces questions : Comment - même quand on a tort - avoir toujours raison ?

Auteur : Sébastien Valignat et Logan de Carvalho
Mise en scène : Sébastien Valignat assisté de Guillaume Motte
Interprètes : Adeline Benamara en alternance avec Ingrid Levin et Sébastien Valignat en alternance avec Raphaël Fernandez
Création vidéo et son : Benjamin Furbacco
Lumière et scénographie : Dominique Ryo
Costumes et visuel : Bertrand Nodet
Régie vidéo & lumières : Clément Fessy & Clément Lavenne
Régie son : Agathe Chevreil / Photos : Louise Ajuste

RENC'ART **Gratuit**
**RENCONTRE AVEC LES
ARTISTES à l'issue de la
représentation**



© Jeanne Bonnet

**DIMANCHE 7
FÉVRIER
16H**

Théâtre des Dames
60 min / Dès 5 ans
5€

CONCERT

ÇA PIQUE !

CIE MESSIEURS MESSIEURS



© Fabien Castel

**JEUDI 18
FÉVRIER
20H**

Salle Emstal
75 min / Tout public
16€ - 12€ - 7.5€

THÉÂTRE

**ON RÉPÈTE
ANDROMAQUE**

CIE DU POULPE

Nouvelles chansons, tout droit sorties de nos petits cœurs tendres et naïfs.

Modernes ritournelles, fabriquées maison, émues et câlines, un tantinet taquines et parfois en colère.

Entre préoccupations intimes et défis inter-planétaires, tout est bon pour écrire une chanson.

Auteur : Hadrien Bertonniere et Nicolas Cherbonnier
Interprètes : Hadrien, Nicolas et Bernie

Six comédiens et comédiennes tentent de démêler l'épique histoire d'Andromaque de Racine.

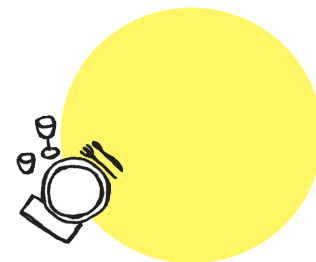
Vaste mission qui est celle de clarifier que Pyrrhus aime Andromaque, qu'Hermione aime Pyrrhus qui est détesté par Andromaque, qu'Oreste aime Hermione qui elle-même aime Pyrrhus... Cette mise en abyme pétillante et énergique vous entraînera avec émotion à la (re)découverte de cette œuvre.

Auteur : Stanislas Sauphanor, Racine
Interprètes : Anne-Claire Joubard, Quentin Mousserion, Jean-Baptiste Breton, Claire Cochez, Pierre Berthé et Julie Amand
Mise en scène : Anne-Claire Joubard
Assistance mise en scène : Clémentine Jeuland



RENC'ART Gratuit

RENCONTRE AVEC LES
ARTISTES à l'issue de la
représentation



ça chauffe!

**DU 1^{ER}
AU 7 MARS**

**Les Ponts-de-Cé
et Mûrs-Érigné**
Jeune et tout public
De 6€ à 12€

SPECTACLES VIVANTS
PLURIDISCIPLINAIRES

FESTIVAL ÇA CHAUFFE !

CIES DU S.A.A.S *

La ville Les Ponts-de-Cé est heureuse d'accueillir le Festival Ça Chauffe pour la 4^e année consécutive, aux côtés du SAAS et de la ville de Mûrs-Érigné.

La 19^e édition se prépare. Ce temps fort artistique qui n'a plus à faire ses preuves, attire chaque année un public toujours plus nombreux !

Une occasion de mettre le projecteur sur les équipes artistiques du territoire, aux talents diversifiés et à la créativité intarissable !

Retrouvez toute la programmation et la billetterie en janvier 2027 sur le site www.festival-chauffe.fr

* Structure Artistes Associés Solidaires, collectif de compagnies du Maine-et-Loire

Ville de
MÛRS-ÉRIGNÉ

DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE
anjou

**VENDREDI 26
MARS
20H**

Théâtre des Dames
60 min / Tout public
16€ - 12€ - 7.5€

THÉÂTRE

OGRESSE

CIE OMI SISSI

Une nuit, dans un même cri, dans un même souffle, sept enfants naissent. Des filles.
Un jour, dans une vieille ville, un père en jette une dans le puits.
Tout au fond du puits, de l'autre côté de la paroi, une ogresse.
Entre terre aride et montagne rouge, pas à pas, suis le chemin de ces femmes,
mères, sœurs, amantes, ogresses...
Prends garde ! Il y en a peut-être une qui te mangera ?

Adaptation : Sarah El Ouni et Anne Marcel
Interprétation : Sarah El Ouni et Fanny Duroisin
Mise en scène : Juliette Heringer
Création lumière : Antoine Monzonis - Clavet

PROJET DE TERRITOIRE
RESTITUTION DU PROJET : PAPOTE ET POPOTE
AVEC LA CIE OMI SISSI (voir projet p.5)
Dimanche 4 avril | 11h - Salle Emstal
45 min / Tout public
Gratuit sur réservation



**VENDREDI 9
AVRIL
20H**

Salle Emstal
90 min / Tout public
16€ - 12€ - 7.5€

SPECTACLE DE DESSIN
**CATCH DE
DESSINATEURS
À MOUSTACHES**
FOCDAMN *

Sur un ring, deux artistes s'affrontent via deux grands dessins. Un match de deux rounds dont les thèmes ont été proposés par le public.
À l'issue du combat, l'assistance vote pour la meilleure composition graphique.

Au gré des duels, les dessins s'étoffent, le rythme s'accélère, les tricheries et les sanctions se multiplient.
Tandis que la fièvre gagne un peu plus l'assemblée à chaque nouvelle rencontre. Les spectateurs dont les sujets ont été tirés au sort par l'arbitre repartent avec les œuvres réalisées.

Autour des catcheurs-dessinateurs, l'impitoyable arbitre-commentateur Victor Suprême, les pompom girls et le fesseur officiel de la ligue assurent 1h30 d'ultravio-
lence et de bonnes manières au rythme de la divine playlist des DJ de la Focdamn.

* **Fédération Officielle de Catch de Dessinateurs A Moustaches Nantais**



**JEUDI 29
AVRIL
16H**

Salle Emstal
45 min / Dès 3 ans
5€

DANSE
MOI, PEAU
CIE HANOUMAT



Avec le spectacle « Moi Peau », nous célébrons la peau, immense terrain de jeu en métamorphose constante, notre première « carte d'identité », notre histoire de vie depuis le début-début.

Savourer la lisière de la peau. Le dessous, le dessus. Toucher, être touché, se laisser toucher par la matière autour et dedans. Par le vent, l'eau, les grains de sable, le froid ou le chaud, par la peau de l'autre aussi. Entrer en relation avec nos peaux et goûter l'aventure qu'elle propose, en sensibilité, sensorialité, sensualité.

En jeu, 3 danseuses, 3 femmes de 3 générations différentes, leurs peaux, leurs corps, leurs poils. Sur scène 1 grande membrane-peau, des images pour la colorer, l'habiller, la faire vibrer.

« Faire Peau » pour vibrer chacun et ensemble !

Conception et chorégraphie : Brigitte Davy
Interprètes : Lora Cabourg, Brigitte Davy et Nathalie Retailleau
Scénographie : Nicolas Simonin
Création images vidéo : Fabrice Guéno
Création bande sonore : Florent Gauvrit
Création lumière : Stéphanie Sourisseau
Constructeur squelette, scénographie et porte : Philippe Ragot
Habillage porte : Eliz Barat
Regards extérieurs : Bruno Cury et Odile Bouvais

**VENDREDI 28
MAI
19H**

Parc Claude-Debussy

75 min / Tout public

16€ - 12€ - 7.5€

Repli : Salle Nelson-Mandela
Jauge limitée

EXPERIENCE POUR 4 VINS,
2 DANSEURS ET 1 SOMMELIER

CÉPAGES DANSANTS

CIE LA GRIVE

CUISINE &
CULTURES

© JThéâtre Les 3 chènes

Charpenté, athlétique, précis, bien en chair, épais, vif, sec, souple, qui a des épaules, de la carrure, de la cuisse, de la longueur, des lignes, de belles courbes, du volume, un fragment d'infini, une matière irradiante.

Autant de mots et d'expressions communes utilisées lorsqu'on décrit un vin, une danse, un danseur.

Un geste qui traduit le palais, un vin pour éclairer le mouvement.

Cépages dansants est un dialogue entre le vin et la danse ainsi qu'une rencontre entre la mise en scène de la danse et celle de la dégustation.

À travers une proposition sensible et ludique, le caviste et les deux danseurs offrent aux spectateurs un voyage autant qu'un apprentissage, tous sens ouverts...

Danses : Bastien Lefèvre et Clémentine Maubon
Œnologie : Emmanuel Ménard

**1^{ER}
WEEK-END
DE JUILLET**

Sous réserve
de modification

**Douves du château
Gratuit**

FESTIVAL

LES TRAVER'CÉ MUSICALES

Depuis 2005, Les Traver'Cé Musicales font vibrer le début de l'été aux Ponts-de-Cé.

Festival gratuit, ouvert à toutes et à tous, cet événement unique célèbre les musiques métissées, les cultures qui se croisent et les émotions partagées.

Chaque année, le festival met à l'honneur des artistes venus de tous horizons et crée des rencontres musicales inédites, véritables invitations au voyage. Plus qu'une simple programmation, Les Traver'Cé Musicales sont devenues un temps fort de partage, de découverte et de convivialité, profondément ancré dans la vie locale.

PROGRAMME



Retrouvez toute la programmation en avril 2027 sur le site
www.lestravercemusicales.com



[lestravercemusicales](https://www.lestravercemusicales.com)



© Ville Les Ponts-de-Cé

SPECTACLES POUR LES SCOLAIRES

**JEUDI 5
NOV. À 10H**

THÉÂTRE | Salle Emstal
QUI N'A PAS TUÉ ANDROMAQUE ?
CIE CAVALES

Dans un monde qui s'embrase... Où le Typhon a racheté le pays et fait désormais régner le dogme de l'ultra liberté.

Où les Cerbères, ses fidèles cabots, contrôlent les foules à coup de divertissements et de fake news.

Où tous nos besoins émotionnels sont comblés par un implant, vendu au plus grand nombre.

Théophile et Judith, comédien.nes, se retrouvent enfermés dans leur loge le temps d'une ultime répétition. Leurs dernières 24h deviennent le théâtre de révélations et surenchère de jeu. Les émotions grondent, le pays devient fou et leur perte est certaine. Aujourd'hui ils reviennent d'entre les morts et sont bien décidés à changer l'Histoire. Bienvenue au cœur de la tragédie.



**VENDREDI 12
FÉV. À 9H15**

CORDELETTES, MAGNETS ET TOILES ABSTRAITES
Salle Jean Carmet à Murs -Érigné
LINE
CIE BETTY BOIBRUT'



Une ligne droite se réveille dans un dessin abstrait. Line se sent seule et coincée dans cet univers mystérieux.

Contrainte à l'exil, elle traversera la frontière de son cadre pour explorer l'ailleurs et se trouver enfin un abri et un ami. Quelles lignes suivra-t-elle pour tisser des liens ? Quels motifs laisseront ces nouvelles rencontres faites de ratures accidentelles ?

**MARDI 16
FÉV. À 14H**

THÉÂTRE & DANSE | Salle Emstal
LA CARTE DU COEUR
CIE RESNONVERBA

Le cœur pulse dans nos poitrines, se dessine sur nos murs et dans nos cahiers alors pourquoi ne pas en dresser la carte ?

Nous vous invitons à en arpenter les allées, les artères, au fil d'un spectacle en déambulation mêlant performance, musique et arts plastiques.

Expérience immersive et participative. « La Carte du cœur » c'est du théâtre mais c'est aussi un rituel et une fête : vous y serez invités à danser, rêver, dessiner, palper... car le cœur ça s'écoute, ça se nourrit et ça se donne !

**VENDREDI 12
MAR. À 9H30
ET 11H**

THÉÂTRE DE PAPIER ET DE MUSIQUE
LA FABRIQUE
CIE SANS SOUCIS | Salle Nelson-Mandela

Une fable sur le temps qui passe et le monde qui bouge, pas toujours dans le bon sens. Il y a d'abord l'enfant puis l'homme, il y a la graine puis l'arbre.

Ensemble, ils vont grandir, se transformer et évoluer.

Au fil des saisons, la nature prend mille couleurs et le temps s'égrène. Mais le paysage change et l'arbre disparaît derrière la grisaille des murs.

L'homme doit alors devenir un bricoleur de poésie pour redonner des couleurs au béton et faire sourire.

« La Fabrique » présente un monde de papier, tout en douceur et en poésie, qui se construit et s'anime sous nos yeux, à l'aide de mécanismes et de techniques ludiques et ingénieuses.



ACTIONS CULTURELLES SUR LE TERRITOIRE

CUISINE & CULTURES

Les cuisines racontent bien plus que des recettes : elles parlent de nous et de nos cultures. Elles sont des espaces de partage, de transmission et de rencontre. Cette saison sera rythmée par plusieurs rendez-vous sous le signe de la convivialité : actions artistiques, exposition, rencontres... imaginés par des artistes, des associations et des journalistes en herbe. Curieux, gourmands ou passionnés de découvertes, rejoignez-nous !



DÉCOUVREZ
TOUS LES RDV



SORTIES DE RÉSIDENCES

Tout au long de l'année, des compagnies occupent des espaces de la ville pour développer et expérimenter les étapes de création de leur futur spectacle (de l'écriture à la création lumière, en passant par la mise en scène). Des sorties de résidence sont organisées pour favoriser les échanges avec les habitants et les acteurs du territoire. Il s'agit de véritables espaces de recherche et d'innovation qui contribuent à la découverte de nouvelles formes d'expression et au soutien de la dynamique culturelle locale.

LES RENC'ARTS

Se rencontrer autour des spectacles pour échanger avec les artistes, s'essayer à des pratiques artistiques (cirque, danse, théâtre, etc.), entrer dans l'intimité de la création artistique. Ce sont aussi des actions spontanées, des rencontres proposées à toutes et tous tout au long de l'année avec les artistes accueillis, mais également des projets à imaginer ensemble pour soutenir les initiatives.

Vous avez des questions, des propositions de projets ou vous souhaitez vous inscrire à un RENC'ART, contactez Marie Drillot,
06 74 89 55 87 ou par mail mediationculturelle@ville-lespontsdece.fr

SAISON CULTURELLE

Prenez place !

2026 - 2027

J'ACHÈTE MES BILLETS



- Sur internet : WWW.BILLETTERIE.LESPONTSDECE.FR
- A l'Accueil culture
Centre culturel Vincent-Malandrin
2 rue Charles-de-Gaulle – 49130 Les Ponts-de-Cé
Lundi et mardi : 14h - 18h
Mercredi : 13h30 - 18h30
Vendredi : accueil téléphonique 9h - 12h30
02 41 79 75 94
saisonculturelle@ville-lespontsdece.fr
- Les soirs de spectacle
Dans la limite des places disponibles.
Ouverture de la billetterie 30 min avant le spectacle.

JE CHOISIS MON MODE DE RÉGLEMENT

- Par **carte bancaire** au guichet ou en paiement sécurisé sur www.billetterie.lespontsdece.fr
- Par **chèque** à l'ordre du Trésor public
- En **espèces**
- Par **chèque vacances**
- Avec le **Pass Culture**



J'ADHÈRE

ADHÉSION À LA CARTE COMPLICE : 10€

BÉNÉFICIEZ PENDANT 1 AN :

- **Tarif réduit :** A tous les spectacles de la saison culturelle ;
- **Tarif à partager :** Faites bénéficier 3 personnes du tarif réduit sur un spectacle payant de votre choix ;
- **Chez nos voisins :** Bénéficiez du tarif réduit aux saisons culturelles de Loire-Authion et de Saint-Barthélemy-d'Anjou ;

En devenant adhérent, vous soutenez la saison culturelle !

JE DÉCOUVRE LES TARIFS

	ADHÉSION	HORS ADHÉSION
PLEIN TARIF	12 €	16 €
TARIF RÉDUIT		12 € *
- 16 ANS	7.50 €	
JEUNE PUBLIC	5 € 6 € FESTIVAL ZONE DE TURBULENCES	
PASS DUO	12 € **	
LE JOUR DE VOTRE ANNIVERSAIRE	GRATUIT ***	
RENC'ART	GRATUIT ****	

* **TARIF RÉDUIT :** Sur présentation d'un justificatif pour les comités d'entreprise, titulaires de la carte CEZAM demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, apprentis et étudiants, groupes de plus de 10 personnes, adhérents du THV, abonnés de la saison culturelle de Loire-Authion

** **PASS DUO POUR LES + DE 75 ANS :** Pour vous et votre accompagnateur !

*** **LE JOUR DE VOTRE ANNIVERSAIRE :** Votre anniversaire tombe le jour d'un spectacle ? CADEAU : On vous offre une place ! Justificatif demandé.

**** **RENC'ART :** Offre culturelle gratuite réservée aux détenteurs d'un billet pour le spectacle associé au Renc'Art.

JE PRÉPARE MA VENUE

- Tous les spectacles de la saison sont en placement libre.
- Merci de respecter l'âge minimum indiqué. Un décalage trop important peut être perturbant pour les spectateurs ou les artistes.
- Les billets ne peuvent être remboursés.
- Il est interdit de prendre des photos, avec ou sans flash, et des vidéos pendant les spectacles.
- Il peut y avoir des désistements sur certains spectacles qui affichent complets. Nous vous invitons à venir tenter votre chance le soir-même, 30 minutes avant le début de la représentation.

ACCESSIBILITÉ

Personnes en fauteuil roulant, malentendantes (équipées d'un appareil adapté "type T")* ou malvoyantes, contactez-nous pour préparer votre accueil dans les meilleures conditions.

* emplacement uniquement au parterre

BAR

En partenariat avec les associations ponts-de-céaises, un bar vous est proposé à l'issue des spectacles pour prolonger la soirée.

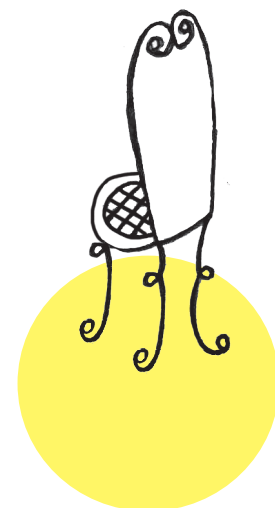
MENTIONS OBLIGATOIRES

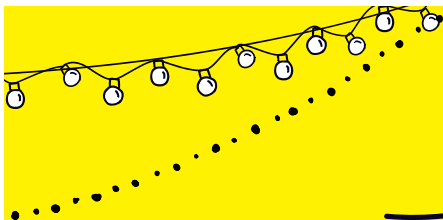
RETROUVEZ LES MENTIONS OBLIGATOIRES des spectacles sur le site de la Ville.

SCANNEZ-MOI »



N° de licences :
3-005966 / 1-009953 / 1-010475 / 1-011246 / 1-010465





SAISON CULTURELLE

WWW.BILLETTERIE.LESPONTSDECE.FR



PROGRAMMATION sur www.lespontsdece.fr



L'ACCUEIL CULTURE

02 41 79 75 94 | Horaires et adresse p.25



ABONNEZ-VOUS à la newsletter !



@culture.lespontsdece

Communauté de Communes
anjou

cezam
Centre d'Éducation
Musique de la Loire

Chambre de Commerce
ancv

e.PASS
ELECTRONIC SPORT

pass
culture